

## 4. Poster sa sopstvenim profilom

2–9. razr.

45 min.



a) N će zajedno sa U pobrojati šta sve treba da sadrži profil: ime, prezime, uzrast, hobije, omiljeno jelo, muziku, školski predmet, knjigu, nastavnika/nastavnicu, zemlju porekla, adresu itd.

b) Zatim svaki U sastavlja sopstveni portret tj. profil na jednom papiru (A3, evtl. A4, po mogućstvu čvrst papir). Profil je moguće ulepšati crtežima, fotografijama i sl.

c) Završna prezentacija i zajednička diskusija o svemu što je posebno uspeo na posterima.

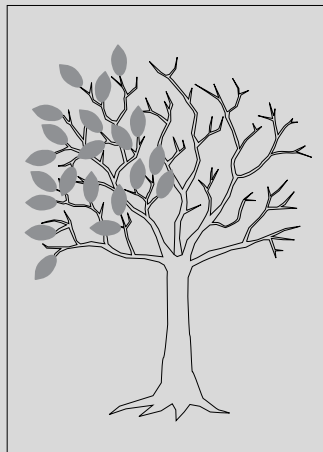
## 5. Zajednički rad: priča u obliku drveta, ili drvo želja

2–9. razr.

70 min.



Materijal:  
Veliki papir u A1-formatu,  
zeleni listovi u formatu A4.



a) Na velikom papiru (papir za pakovanje ili dva papira za flipčart-tablu) U crtaju veliko drvo s mnogo grana. Treba da ostane dovoljno mesta za listove.

b) Svaki U dobija po jedan zeleni list papira sa kojeg iseca po dva lista za drvo. Na svaki list U piše ili jednu kratku priču ili jednu želju (ukoliko se pravi, na primer, drvo želja za Novu godinu i sl.).

c) Listovi se kače na drvo, U jedni drugima čitaju ono što su zapisali na listove.

# 7

## Jezičke zagonetke

Cilj

*Poboljšanje motivacije za pisanje putem atraktivnih pismenih aktivnosti koje se u daljoj nastavi predstavljaju kao zagonetke.*

### 1. Tražena reč skrivena u rečenici

1–3. razr.

20 min.



a) N uvežbava igru s U zapisujući na tablu jednu-dve rečenice u kojima su skrivene tražene reči. Primer: Darko radi veoma ozbiljno. → tražena reč: „drvo“. Učenici moraju razumeti pravilo (tražena reč se dobija kada se uzmu početna slova svake reči u rečenici).

b) Svi zajedno smišljaju 1–2 rečenice, a zatim U rade sami ili u parovima. N im daje trake od papira na kojima s jedne strane zapisuju rečenicu-zagonetku, a na drugu rešenje, tj. traženu reč.

c) Na kraju U razmenjuju trake i rešavaju zagonetke.

### 2. Opisna zagonetka

4–9. razr.

40 min.



Materijal:  
novine iz kojih će se isecati slike

a) Svi U donose neki predmet u školu (npr. vunenu čarapu), crtaju neki predmet ili biraju sliku (sliku ili fotografiju mogu doneti, ili ih donosi N). Crtež, predmet ili slika se lepi na papir.

b) Đaci opisuju svoj predmet ili sliku u više rečenica, ali ne pominju naziv predmeta ili ono što se vidi na slici/fotografiji. Umesto toga oni koriste izraze „moj predmet“ i „moja slika“. (Npr.: „Moj predmet je od vune i topao je. Zimi on greje stopala.“ (Rešenje: vunena čarapa.) „Moja slika prikazuje vodu koja pada s planine.“ (Rešenje: vodopad.)

c) Slike se u učionici kače levo, tekstovi desno. N svakoj slici dodeljuje jedan broj, a svakom tekstu jedno slovo.

d) Zadatak: Pročitajte tekstove i nađite odgovarajuće slike ili predmete. Zapišite rešenja. (Npr. 2 – D, 4 – B).

### 3. Pravljenje ukrštenih reči

5–9. razr.

60 min.



Materijal:  
ukršteno reči

a) N sa U analizira jednostavne ukrštene reči na prvom ili drugom jeziku tražeći „recept“ po kojem bi sami mogli sastaviti ukrštene reči.

b) Na osnovu recepta U sastavljaju ukrštene reči i razmenjuju ih.

Napomena:

Ukrštene reči s latiničnim slovima mogu bez teškoća biti sastavljene na internetu; vidi npr. <http://www.xwords-generator.de/> ili <http://www.armoredpenguin.com/crossword/>.

### 4. Priče ili preporučavanje priča sa zamkama i malim prevarama

2–9. razr.

30 min.



Materijal:  
priča ili neki drugi tekst kao predložak

Shema je sledeća: Jedan tekst (priča ili nefikcionalni tekst) prvo biva prezentovan u korektnoj varijanti, a zatim uz nekoliko izmene, koje slušaoci ili čitaoci treba da otkriju.

Varijante:

- Usmena predvežba: N čita neku priču dvaput; drugi put N menja nekoliko detalja. U moraju pažljivo slušati i zabeležiti ono što se promenilo.
- Đaci pismeno preporučavaju neku priču koju svi znaju, ili neki tekst o istoriji ili geografiji svoje zemlje porekla (npr. o nekoj istorijskoj ličnosti, istorijskom događaju, ili o nekom gradu), po mogućstvu vrlo precizno. U taj tekst oni na 2–3 mesta svesno ubacuju detalje koji ne odgovaraju onome što su učili. Na kraju U razmenjuju tekstove ili ih čitaju naglas; drugi U moraju otkriti greške.
- Za dalje varijante upor. br. 18.3.