

19

Conseils pour améliorer la syntaxe et la morphologie

Objectif

Dans le contexte de la rédaction de textes, il existe de nombreuses possibilités authentiques d'apprentissage et de réflexion ; cela vaut aussi pour les sujets grammaticaux (syntaxe, morphologie). Les conseils suivants montrent comment utiliser au mieux ce type de situations. Le domaine de l'orthographe n'est pas couvert, car celle-ci suit des règles qui sont différentes pour chaque langue d'origine.

1. Syntaxe

2^e–9^e années

20 min



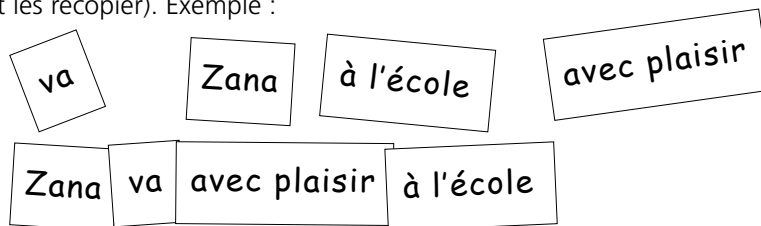
Matériel :

petites cartes comportant chacune l'élément d'une phrase (voir à droite).
Éventuellement des rouleaux vides de papier toilette. Listes avec des noms, verbes, etc. (voir à droite).

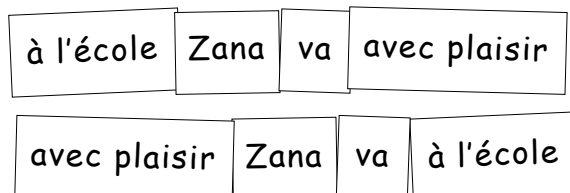
Les expériences et exercices décrits au n°17 (Suggestions pour le travail stylistique) contribuent largement à développer, chez les E, une certaine sensibilité pour la phrase et le répertoire syntaxique.

Les exercices suivants sont particulièrement adaptés aux jeunes élèves (de la première à la deuxième année) : ils leur permettent de découvrir et d'approfondir cette sensibilité pour la phrase (le matériel pour ces exercices est préparé par le P ou les E plus âgés) :

- Le P écrit des phrases simples sur des bandes qu'il découpe ensuite non pas mot par mot, mais par syntagme. Les cartes ainsi formées et correspondant à la phrase initiale sont attachées avec un trombone. Le P remet aux E (à chacun ou par binôme) un ou plusieurs jeux de cartes que ceux-ci doivent assembler pour former des phrases fonctionnelles (et éventuellement les recopier). Exemple :



Parfois, plusieurs solutions sont possibles, et il est essentiel d'en discuter (sensibilité pour la langue !). Exemple :



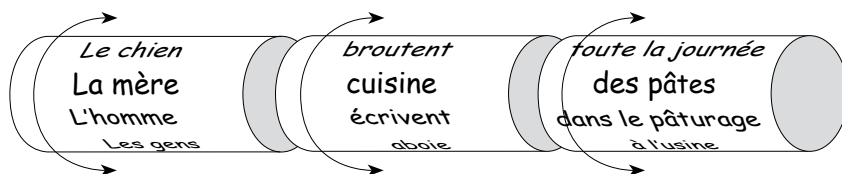
Le P remet aux E (à chacun ou par binôme) trois listes : 1.) avec 10 à 12 noms (sujet) ; 2.) avec 10 à 12 verbes ; 3.) avec 10 à 12 objets et/ou un lieu ou un temps donné.

| | |
|-------------------------|---------------|
| Le chien | vole |
| La mère | arrose |
| L'homme | broutent |
| Les gens | cuisine |
| Le ballon | écrivent |
| L'enfant | aboie |
| Le clown | va en voiture |
| Les vaches | joue |
| Les élèves | travaillent |
| La chouette | chasse |
| dans le cahier | |
| pendant la nuit | |
| dans le pâturage | |
| sur le monocycle | |
| toute la journée | |
| des pâtes | |
| les parterres de fleurs | |
| à l'usine | |
| dans la chambre | |
| dans le but | |



Coupez une feuille A4 comme indiqué ici, à faire également pour l' « ordinateur à phrases » en rouleaux de papier toilette (voir page suivante).

Les E disposent les trois listes les unes à la suite des autres et écrivent toutes les phrases qui ont un sens. Variante : les listes sont fixées avec du ruban adhésif autour d'un rouleau de papier toilette vide et placées l'une à côté de l'autre. En tournant les bandes pour qu'elles soient les unes face aux autres, on peut générer des phrases qui ont un sens ou non, à l'aide de cet « ordinateur à phrases ».



- Pour les E plus âgés, les exercices décrits ci-dessus peuvent être enrichis par des éléments de phrases supplémentaires (objet indirect, compléments de lieu ou de temps, etc.)

2. Morphologie (formes correctes)

3^e–9^e années

25 min



Matériel :
texte servant de modèle
(voir à droite).

Le travail avec des exercices de substitution décrit au n°15.2 peut tout à fait être aussi utilisé pour l'entraînement grammatical (3^e–6^e années), en fixant des tâches appropriées.

Exemples :

- Le P remet un texte aux E (travail en binôme). Ils doivent le copier de telle sorte que tous les noms (substantifs) soient au pluriel. Question et discussion : que déclenche grammaticalement cette situation ? (Réponse : on doit accorder aussi les verbes et les adjectifs !)
- Variantes : remplacer toutes les formes au pluriel par le singulier ; remplacer tous les verbes au présent par des formes à l'imparfait ou au passé composé (ou vice versa) ; remplacer tous les adjectifs à la forme normale par le comparatif ou le superlatif.
- Au point 15.1, nous nous référons à une fonction spécifique des textes à trous qui est intéressante du point de vue du diagnostic linguistique (laisser des lacunes pour certains phénomènes grammaticaux importants comme les terminaisons, etc. ; les erreurs permettent de repérer ce que les E n'ont pas encore acquis qui doit être exercé).
- L'entraînement de certains phénomènes grammaticaux peut souvent être associé au domaine de l'écriture, si la tâche d'écriture est formulée en conséquence. Exemples :
 - Exercices sur les temps du passé : écrire une histoire appartenant au passé (« Ce que j'ai fait quand j'avais 3 ans », un conte de fées, un fait historique, etc.).
 - Exercices sur les adjectifs : rédiger une description détaillée de votre repas préféré qui soit la plus appétissante possible, ou bien décrire une image aussi clairement que possible, etc.
 - Exercices sur le conditionnel (tournures hypothétiques) : sujets tels que « Si j'étais un magicien... », « S'il n'y avait plus d'école... », « Si mes (grands)parents n'avaient pas émigré... ».