

1.2 Perception intérieure – perception extérieure

Objectif

Les E réfléchissent à la perception qu'ils ont d'eux-mêmes et à la façon dont les autres les perçoivent. Ils se rendent compte que l'image qu'ils ont d'eux-mêmes peut différer et de l'image que les autres ont d'eux et que cette perception extérieure peut les aider à mieux se connaître et à se développer personnellement. Ils prennent conscience que la connaissance de leur image à l'extérieur est tout aussi importante que l'image qu'ils ont d'eux-mêmes et que toutes deux s'influencent mutuellement. Ceci stimule leur autoréflexion et leur esprit critique.

2^e–9^e années

30–45 min



Matériel :
contour d'une silhouette
(modèles à photocopier
aux pages 16 et 17).

Indications :

- L'exercice peut conduire à des analyses très personnelles, peut-être même douloureuses, et doit être soigneusement accompagné par le P. Les E ne présentent que ce qu'ils souhaitent devant toute la classe ; il ne s'agit en aucun cas de « s'exposer ».
- Source : jeu de société *Jetzt bist du dran!* (« C'est à ton tour ! ») ; brochure complémentaire pour les enseignants : Für Lehrer/innen. Ideen, Methoden und Kopiervorlagen. Demokratie-Training für Schüler/innen der Klassenstufe 5 bis 7. Lien : http://www.gesichtzeigen.de/wp-content/uploads/2008/06/begleit_gesell_05.pdf

Déroulement :

- On distribue à chaque E une fiche sur laquelle est dessiné le contour d'une silhouette et on leur donne les explications à l'oral. Ils doivent remplir individuellement l'intérieur du contour à l'aide d'adjectifs ou de courtes phrases sur eux-mêmes (perception de soi). Ce faisant, ils doivent réfléchir à ce qui les caractérise, à leurs forces, leurs faiblesses, leurs souhaits, leurs rêves, etc. Quelques exemples permettent de concrétiser l'exercice dont la durée est de 10 minutes environ.
- Ensuite, les E se mettent par deux et échangent leurs fiches. Sur la fiche de leur binôme, ils notent à l'aide de mots clés ou de courtes phrases comment ils le perçoivent (perception des autres ; référence aux mêmes points que dans la perception de soi).
- Réflexion et discussion avec toute la classe : en quoi l'image que j'ai de moi et celle de l'extérieur correspondent-elles ? Qu'est-ce qui m'a surpris ? Qu'est-ce que j'ai apprécié, appris ou remarqué ? Qu'est-ce que je veux garder – malgré ou à cause de la perception des autres – et changer ?
- Autre piste de discussion : nous avons maintenant découvert comment nous sommes perçus par les autres grâce aux contributions d'un camarade de classe. Mais il y a encore beaucoup d'autres personnes qui me perçoivent et me jugent « de l'extérieur ». De qui s'agit-il ? Comment est-ce que je ressens ces points de vue extérieurs, quels sont les sentiments que j'y associe ? (Il s'agit ici aussi de percevoir la diversité culturelle dans l'environnement et de réfléchir à son rôle et à son influence sur soi.)

Pour les classes de niveau supérieur, l'exercice peut être élargi (par ex. discussion d'une liste affinée de catégories à prendre en compte ; perception extérieure de deux camarades de classe et non d'un seul). Au lieu du contour d'une silhouette, on pourrait également tracer des échelles pour des aspects spécifiques (lignes avec des valeurs de 1 à 10 sur des aspects tels que « mon comportement social », « mon comportement en tant qu'élève », etc.) Sur ces échelles, on pourrait placer des croix de couleurs différentes pour la perception personnelle et la perception des autres. Il est aussi envisageable de mener des entretiens avec différentes personnes, afin de discuter de la perception que l'on a de soi et de celle des autres.



