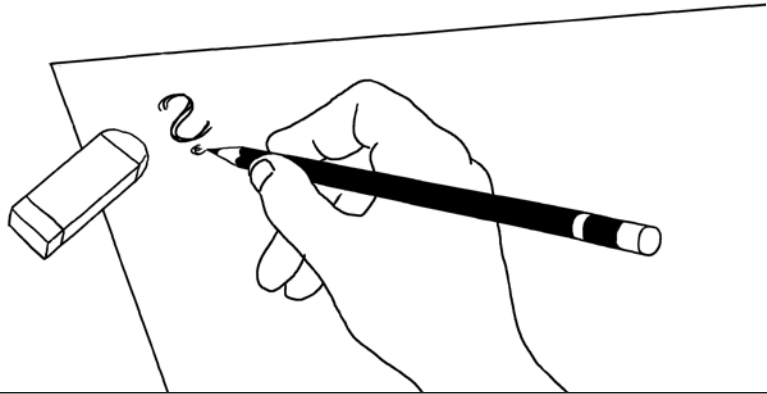


Cette fiche te montre comment résoudre certains problèmes d'écriture courants.

- ▶ Si tu n'as aucune inspiration pour ton texte, ou que tu as des problèmes pour l'organiser et le structurer, consulte la fiche F12 « Structurer, rédiger et relire un texte pas à pas ».



Problème 1

J'éprouve des difficultés à écrire dans ma langue maternelle

- ▶ Pour rassembler des idées et travailler au brouillon, tu peux aussi utiliser des mots dans ta langue scolaire (par ex. l'allemand), si c'est plus facile pour toi.
- ▶ Si le dialecte et les formes correctes de ta langue maternelle à l'écrit te posent problème, écris simplement un brouillon du mieux que tu peux. Revois ensuite ton brouillon avec l'enseignant ou une personne qui maîtrise la langue écrite. Fais-toi expliquer ce qui doit être corrigé et pourquoi.
- ▶ Peut-être peux-tu demander la permission à l'enseignant d'écrire juste un texte très court, mais aussi correct que possible, ou bien t'entendre avec lui pour ne rédiger que cinq phrases aussi correctement que possible.
- ▶ Pour l'orthographe, tu dois utiliser un dictionnaire dans ta langue.

Problème 2

Je ne trouve pas de début intéressant ni d'introduction attrayante pour mon texte

- ▶ Il est important – avant même la première phrase – que ton texte ait un titre intéressant ! Les exposés et les textes plus longs doivent eux aussi être structurés par des sous-titres.
- ▶ Un texte informatif ou un exposé commence par une brève présentation du contenu du texte. Cela aide le lecteur ou l'auditeur à se repérer.
- ▶ Une histoire ou une expérience peut aussi commencer par une sorte d'aperçu : « J'aimerais vous raconter comment un jour, j'ai ... », « Dans mon histoire, il s'agit de ... ».
- ▶ Mais il est aussi possible de commencer une histoire « au milieu », ce qui peut susciter un vif intérêt : « J'étais couché comme mort, sur le sol. Que s'était-il passé ? Lentement, je me suis souvenu que ... ».
- ▶ Une question adressée aux lecteurs ou aux auditeurs peut également représenter une bonne entrée en matière : « Aimerez-vous savoir ce qui m'est arrivé l'été dernier ? Écoutez attentivement ! C'était sur un ... »

Problème 3

Je ne sais pas par quoi ni comment continuer mon texte

- ▶ Lis ou raconte à quelqu'un ce que tu as écrit jusqu'à présent. Discute avec cette personne de la façon dont ton texte pourrait se poursuivre.
- ▶ Dans le cas d'un texte informatif ou d'un exposé : pense à un nouvel aspect de ton sujet ou à un sous-thème que tu n'as pas encore abordé.
- ▶ Dans le cas d'une histoire : pense à ce que les lecteurs pourraient vouloir savoir de manière plus précise. Écris quelque chose à ce sujet. (« Tom était couché dans son lit et dormait. » → « Vous aimeriez savoir à quoi ressemblent le lit et la chambre de Tom ? Dans ce cas, je vais vous les décrire : ... »)
- ▶ Lis la dernière phrase de ton texte. Écris la suivante en reprenant un mot de cette précédente phrase. (« Tom était couché dans son lit et dormait. ») → « Il dormait profondément, lorsque soudain il sursauta, parce qu'il lui vint à l'esprit que... »)

Problème 4

Je ne trouve pas de bonne conclusion à mon texte



- ▶ Dans le cas d'un texte informatif, il est souvent utile d'écrire un bref résumé à la fin (« Les principaux aspects de mon sujet sont donc les suivants : ... »).
- ▶ Il est également conseillé de donner une opinion personnelle à la fin du texte : « Ce que j'aime plus particulièrement dans cette histoire/ce sujet, c'est... », « À mon avis... »
- ▶ À la fin, on peut aussi s'adresser aux lecteurs : « J'espère que ce que j'ai voulu dire était clair », « Comment auriez-vous réagi dans cette situation ? »

Problème 5

À l'aide, mon texte est trop court !

(voir aussi ci-dessus, le problème 3)

- ▶ Dans le cas des histoires : invente un personnage secondaire (par ex. une souris effrontée) qui apparaît de manière répétée.
- ▶ Prolonge certaines phrases de ton texte ou ajoute une phrase supplémentaire (ex. : « À cette époque-là, j'étais encore très petit. » → « À cette époque-là, il y a environ cinq ans, j'étais encore très petit. J'avais six ans, tout au plus, et j'étais seulement en 1^{re} année, au jardin d'enfants. »)
- ▶ Développe la fin de ton texte. Dans le cas d'un texte informatif, tu peux par ex. rédiger un bon résumé ; s'il s'agit d'une histoire, donne alors ton avis personnel.

