

### 3. Placemat

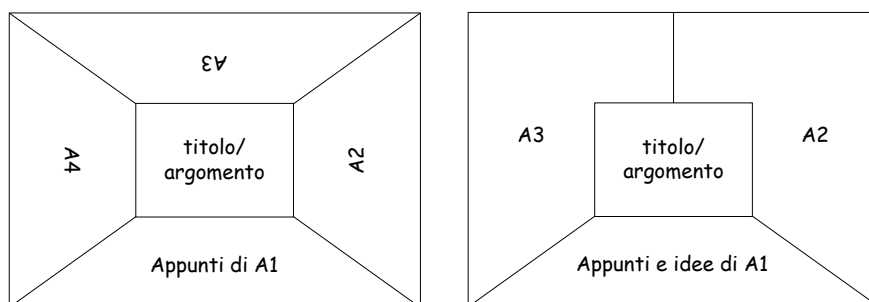
4a-9a cl.

25 min.



Materiale:  
fogli A3 o A4.

Si tratta di una buona tecnica per gruppi formati da tre/quattro allievi, ad es. qualora sia necessario trovare idee per una presentazione o per un testo collettivo. Istruzioni: gruppi di 3-4 allievi si dispongono intorno a un tavolo e ricevono un foglio A3. Questo viene suddiviso in varie sezioni, come si vede nell'illustrazione. Nella sezione centrale viene scritto il titolo o l'argomento.



In circa cinque minuti ogni allievo scrive nella propria sezione le idee e i punti importanti concernenti il tema comune. Ciascun allievo presenta poi le proprie idee agli altri membri del gruppo e indica con colori e numeri tutto ciò che intende utilizzare nella presentazione o nel testo. Nel passaggio successivo gli allievi scrivono, su un altro foglio, l'ordine dei sotto-capitoli o delle idee principali che intendono utilizzare. In questo modo essi creano una solida struttura per produrre il testo.

## 9

### Pianificare la struttura del testo

(si veda anche il par. 16, "Suggerimenti per organizzare e strutturare un testo")

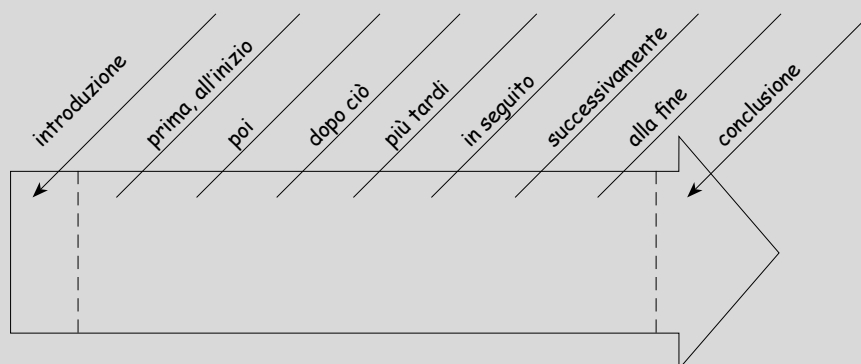
#### Obiettivi

*Gli allievi apprendono due tecniche attraverso cui migliorare la costruzione del testo (articolazione in introduzione/ parte centrale/ parte finale; corretto ordine cronologico). Esse completano le tecniche illustrate nel par. 8 (cluster, mappa mentale, placemat).*

#### 1. Lavorare con la linea del tempo

2a-7a cl.

20 min.



a) Il docente disegna alla lavagna (o proietta) una linea del tempo (una lunga freccia; si veda illustrazione) e spiega agli allievi che essa li aiuterà a costruire in modo chiaro un testo.

b) Per far capire meglio, viene proposto un esempio; è consigliabile scegliere un argomento con un chiaro svolgimento cronologico (ad es.: «le mie ferie estive», «il mio fine settimana», «la vita di Madre Teresa». Risultano meno adatti argomenti di tipo descrittivo o riflessivo come: «le mie idee sul tema 'pace'»; si veda per quest'ultimo caso lo schema tripartito che segue).