

- c) Il docente stabilisce insieme agli allievi con quali parole ed espressioni si possono meglio evidenziare le varie fasi che si succedono in un racconto: «all’inizio, poi, successivamente, il giorno successivo, infine, alla fine» ecc. Questo esercizio aiuta anche a sviluppare un lessico appropriato nella prima lingua.
- d) Gli allievi ricevono un tema semplice, orientato all’azione (ad es.: «la mia giornata tipo») e un foglio A3. Su questo disegnano una linea del tempo e scrivono le diverse fasi dell’azione. Le pagine vengono poi riviste e discusse dall’intera classe.
- e) Infine gli allievi scrivono il loro testo per esteso, rispettando la successione delle fasi indicate nella linea del tempo.

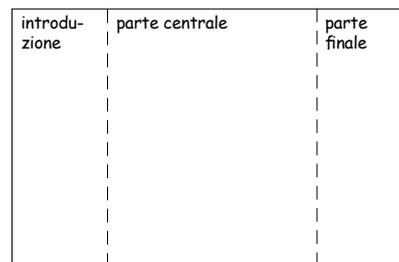
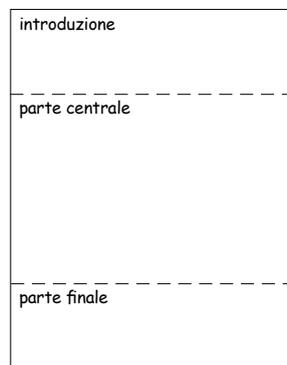
2. Lavorare con uno schema per strutturare e costruire un testo

4a–9a cl.

20 min.



- a) Il docente spiega anzitutto che la maggior parte dei testi si articola in tre parti: introduzione/sguardo d’insieme – parte centrale (il contenuto vero e proprio) – parte finale/riassunto/prospettive. Bisognerebbe esemplificare questa struttura attraverso uno o più testi (articoli di giornale, brevi testi letterari, lavori di altri allievi).



- b) Il docente disegna (o proietta) lo schema alla lavagna (si veda illustrazione) e, scelto un tema, realizza un esempio insieme agli allievi. Possibili argomenti: la descrizione del luogo da cui proviene la mia famiglia, il resoconto di un viaggio a..., le mie idee sul tema: «vivere in due culture e due lingue».
- c) Gli allievi ricevono un foglio e un tema (si vedano gli esempi sopra) o ne scelgono uno a piacere. Dividono il foglio nei tre campi “introduzione – parte centrale – parte finale” e scrivono delle parole-chiave nel campo appropriato. L’ideale sarebbe che gli allievi utilizzassero anzitutto una delle tecniche viste nel par. 8 (cluster, mappa mentale, placemat) per raccogliere le idee.
- d) Discussione con gli studenti in merito alla propria esperienza nell’utilizzare lo schema. Come potrebbe procedere il lavoro? Si dovrebbe infine, se possibile, portare a termine la redazione del testo.