## Realizzare progetti artistico-creativi con la lingua

## **Obiettivi**

I progetti che seguono aiutano gli allievi a sviluppare la loro creatività. Essi combinano attività artistiche e linguistiche e portano alla realizzazione di prodotti interessanti, che promuovono la motivazione.

## 1. Esperienze con i "balloon" per fumetti



15–20 min.



Materiale: immagini di persone ritagliate da giornali e riviste. Gli allievi scelgono un'immagine e riflettono su quello che il personaggio raffiguratovi potrebbe pensare o dire. Creano poi un "balloon" e lo incollano alla foto. Naturalmente possono essere preparati anche dei "balloon" con testi divertenti.



Variante: preparare "balloon" per fotografie dove sono presenti più personaggi/ usare immagini di opere d'arte anziché fotografie (ad es. *La Gioconda*) /usare emoticon come © o © al posto delle fotografie / usare dei fumetti il cui testo è stato cancellato dal docente con la scolorina, aggiungere la propria versione, infine confrontare le varie soluzioni proposte.

## 2. Creare un proprio fumetto



30–60 min.



Materiale:

tampone con inchiostro per impronte digitali (uno ogni 2-4 allievi); carta.

Il docente illustra il procedimento: gli allievi in coppia immaginano una storia che può essere rappresentata come fumetto (o storia illustrata) con 4-6 immagini. In essa devono comparire due personaggi che parlano tra di loro; al dialogo può partecipare anche un animale. Anziché disegnare le figure, i corpi e le teste possono essere creati con le impronte digitali. Braccia e gambe saranno tracciati successivamente con delle linee. Si potranno così creare rapidamente delle figure divertenti. Il testo sarà inserito nei "balloon". Prima di iniziare l'attività, è consigliabile che gli allievi osservino dei fumetti o delle storie illustrate in modo da acquisire familiarità con questa tipologia testuale e le relative possibilità espressive.

Ulteriore sviluppo: creazione di un libro a fumetti collettivo. Questa attività risulterà particolarmente interessante se tutti gli allievi sceglieranno gli stessi personaggi da raffigurare nel libro a fumetti (e come tema ad es. episodi ambientati nel paese d'origine).