

3

Histórias de dois pontos, de palavra escolhida, de palavra desejada e de quem-onde-o quê

Objetivo:

As quatro sugestões que se seguem estimulam, pelo seu caráter lúdico e simples, a criatividade e o prazer da escrita na língua primeira. Elas são adequadas para um trabalho em grupos com A de várias idades, podendo os mais jovens aprender com os mais velhos.

1. Histórias de dois pontos

3.º-6.º ano

20 min



Material:
Folhas com inícios de frases
(uma folha por A).

Bibliografia:
Baumann-Schenker/Ernst
2007, p. 66.

a) Inicia-se com uma ou duas frases. Elas têm de terminar com dois pontos. Cada A recebe ou faz um início destes.

b) Ele/a continua a história com duas frases e passa a história ao/à A seguinte. Importante: cada nova sequência também tem de terminar com dois pontos.

Exemplo:

Era uma vez um ratinho pequeno.
Ele pensou para consigo:

«Como seria bom se eu fosse grande e forte!» - Então apareceu um gato e viu o rato. Riu-se com maldade e disse:

«.....»

c) Depois de as folhas terem circulado por toda a turma ou pelo grupo, as histórias são lidas em voz alta. Os/as A devem avaliar se realizaram corretamente o que lhes tinha sido pedido.

2. Histórias de palavra escolhida

3.º-6.º ano

20 min



a) Cada A escreve uma frase no topo de uma folha e passa a folha ao/à A seguinte.

b) O/a próximo/a A escreve mais uma frase, que deve conter pelo menos uma palavra da frase anterior (uma palavra «escolhida»). O/a A sublinha esta palavra. Depois passa a folha a outro/a e este/a escreve uma frase que contenha uma palavra da frase escrita pelo/a A anterior.

c) Isto repete-se por toda a turma ou grupo, até que todos/as tenham escrito em todas as folhas.

Variante: As histórias de palavra escolhida também podem ser escritas por um/a só A. Importante é só que o/a A repita sempre uma palavra da frase anterior.

3. Histórias de palavra desejada

3.º-6.º ano

20 min



Bibliografia:
Zopfi (1995),
p. 47 («Zettels Traum»).

a) A turma está reunida numa roda. O/a P informa os/as A que vão escrever juntos/as uma história que contenha as palavras desejadas por todos/as os/as A. Cada um/a pensa numa palavra que quer que apareça na história e escreve-a num pedaço de papel.

b) Os papéis são colocados no centro de forma a que todos os possam ver.

c) Quem é que escolhe uma palavra e começa a história? Quem continua a história com a palavra de outro papel? – Os papéis vão sendo postos na mesa ou pendurados na parede pela ordem em que as palavras ocorrem na história.

d) Para terminar, os/as A ou escrevem a história tal como foi contada na roda ou inventam uma história própria. Importante é que contenham as palavras de todos os papéis.