

# 8

## Achar ideias, preparação prévia da estrutura do texto

### Objetivo:

Os/as A devem ser apoiados para, antes de começarem a escrever (e ainda livres de exigências linguísticas), desenvolverem e organizarem ideias de forma associativa. Importante é que o/a P esclareça e introduza o processo com clareza.

### Três processos para achar e ordenar ideias

#### 1. Cluster

2.º-9.º ano

20 min



Material:  
Folhas A3 ou A4.



Este processo é bom para, de forma associativa, se achar ideias p. ex. para um conto ou um texto de fantasia.

O/a P prepara um exemplo semelhante ao da imagem ao lado e esclarece: Pega numa folha (A4 ou A3 no sentido da largura). Escreve no centro o título ou o tema sobre o qual deves escrever.

Desenha um círculo à volta deste título. Em redor deste centro anota as ideias que te ocorrem sobre o tema; faz também um círculo à volta destas. De algumas ideias saem mais linhas e círculos para outras ideias. Assim podem surgir autênticas cadeias de ideias. Se tiveres dificuldades em fazer este *cluster* na tua língua materna, podes também utilizar palavras da língua de ensino.

Depois de cerca de cinco minutos, olha para a tua coleção de ideias e marca com cores e números as ideias que queres utilizar no teu texto e a ordem por que devem aparecer.

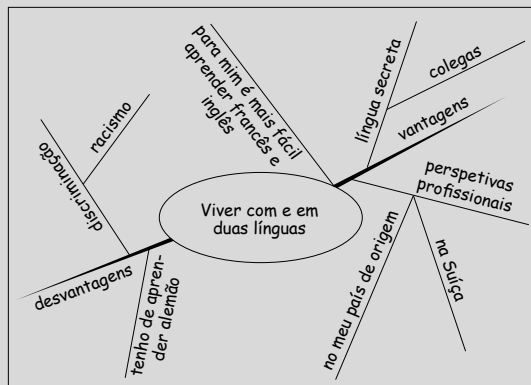
#### 2. Mind Map

4.º-9.º ano

20 min



Material:  
Folhas A3 ou A4.



Este processo é particularmente adequado para estruturar o tema de textos informativos.

Instruções:

Desenha alguns ramos principais (linhas gordas) e escreve neles os subtemas importantes, os aspetos ou as ideias que te ocorrem sobre o tema. Destes ramos principais podem sair ramos secundários

com mais ideias. Se tiveres dificuldades em fazer este *mind map* na tua língua materna, podes também utilizar a língua de ensino.

Depois de alguns minutos, olha para o teu *mind map* e marca com cores e números os aspetos ou os subtemas que queres tratar em primeiro lugar e os subtemas que vêm depois.