

22

Projetos estéticos e criativos com a língua

Objetivo:

Os projetos que se seguem ajudam a fomentar a criatividade dos/das alunos/as. Eles associam atividades estéticas e linguísticas e resultam em produtos finais atraentes, que estimulam a motivação.

1. Experiências com balões de fala

2.º–9.º ano

15–20 min



Material:
Fotografias de pessoas retiradas de jornais ou revistas.

Os/as A escolhem uma imagem e refletem sobre o que a pessoa poderá pensar ou dizer. Preparam com isto um balão de fala e colam-no na imagem. É evidente que também podem ser criados balões de fala divertidos.



Variantes: Diálogo de balões de fala com mais do que duas pessoas / imagens de obras de arte em vez de fotografias (Mona Lisa, etc.) / smileys (emoticons, p. ex. 😊 ou ☹️) em vez de fotografias / cópia de uma banda desenhada, na qual o/a P tenha apagado as falas dos balões com corretor; escrever um texto próprio, comparar.

2. Fazer uma banda desenhada própria

2.º–7.º ano

30–60 min



Material:
Uma almofada de carimbos para cada 2–4 A para impressões digitais; papel.

O/a P explica o procedimento: Cada par de A inventa primeiro uma pequena história que queira contar sob a forma de banda desenhada (ou de história ilustrada) com 4–6 imagens. A história deve ter duas personagens que falam uma com a outra; também pode aparecer um animal. Em vez de desenharem as figuras, os/as A carimbam os corpos e as cabeças com as polpas dos dedos. Depois acrescentam riscos para fazer os braços e as pernas. Assim surgem rapidamente figuras divertidas. O texto é introduzido dentro dos balões de fala.

Antes desta atividade, devem ser vistas algumas histórias ilustradas ou bandas desenhadas para que os/as A se familiarizem com este tipo de texto e as suas potencialidades. Desenvolvimento: Criação de um livro de banda desenhada conjunto. Isto será especialmente atraente se todos/as os/as A escolherem as mesmas personagens principais para a banda desenhada (e como tema, por ex., episódios do país de origem).