

## 12

## Quem adivinha o meu livro?

## Objetivo

Com esta ideia didática os alunos ficam a conhecer livros e textos novos e são motivados para a leitura. Quando são eles próprios a escolher uma página e a leem em voz alta, têm de se confrontar intensamente com o «seu» livro ou texto; ao mesmo tempo treinam a leitura em voz alta e a audição atenta.

1.º-9.º ano

60 min.



## Material:

Uma seleção de livros ou textos diferentes (livros ilustrados, dicionários, revistas etc.). Os textos podem ser trazidos pelo professor ou pelos alunos.

## Procedimento:

- Cada aluno escolhe um livro ou texto. Os restantes alunos não podem ver o livro selecionado. Alunos mais novos/de nível inicial também podem escolher um livro apenas com ilustrações.
- O professor elabora uma lista para que os alunos possam registar os seus títulos «secretamente».
- Os alunos embrulham o seu livro, de forma a tapar a capa (para que o título não seja visível).
- Os alunos selecionam uma parte do seu livro apropriada para a leitura em voz alta (essa parte deve ser emocionante ou interessante; mas não deve dizer logo tudo sobre o livro ou a história). A escolha de uma passagem adequada (cerca de 1/3 de página a 1 página) exige um contato intensivo com o texto.
- É preciso treinar a leitura em voz alta! Dá-se tempo suficiente aos alunos para treinar a leitura (de preferência, fora da sala da aula). Esta tarefa também pode ser dada como trabalho para casa. Os alunos mais novos, que escolheram um livro com desenhos, recebem a indicação de descrever a imagem por eles selecionada o mais detalhadamente possível.
- Agora os alunos leem as suas passagens (ou descrevem a imagem) ao resto da turma. Os ouvintes tentam adivinhar o respetivo livro ou de que género de texto se trata (policia, factual, conto de fadas etc.). As sequências de leitura e de antecipação podem ser distribuídas por 2-3 lições.

## Notas:

Este exercício também é apropriado para encenar um concurso. Quem acertar o título em primeiro lugar, ganha.

## Variantes:

O projeto adequa-se a várias possibilidades. Exemplos:

- Também podem ser selecionados e trazidos livros na língua de escolarização; mas a apresentação tem de ser feita na língua primeira.
- No final do ano letivo, o professor lê partes de textos que foram trabalhados ao longo do ano. De que texto se trata?
- Todos os títulos são copiados para uma folha de papel e numerados. Os alunos têm que fazer corresponder os extratos lidos aos títulos adequados.
- Elabora-se uma lista com todos os títulos dos livros, que é distribuída aos alunos. De seguida, os alunos devem fazer corresponder as partes lidas aos títulos.

- A escolha é limitada a determinados tipos de livros (ficção, textos informativos, poemas, contos ...).
- Numa reunião de pais, os alunos leem aos pais um extrato dos livros. Os pais recebem uma lista dos livros e têm de adivinhar de que livro se trata.
- O alunos trazem os seus livros preferidos para ler em voz alta.
- Pais, conhecidos e outros professores são convidados a ler uma página dos seus livros preferidos.

# 13

## Cadeia de adivinhas

### Objetivo

*Para serem capazes de elaborar «perguntas mistério», os alunos precisam de ler em detalhe, prestar muita atenção aos pormenores e direcionar a sua atenção às passagens chave do texto. O desvendar dos «mistérios» costuma motivar os alunos para a leitura, sobretudo os mais jovens.*

2.º–9.º ano

60 min.

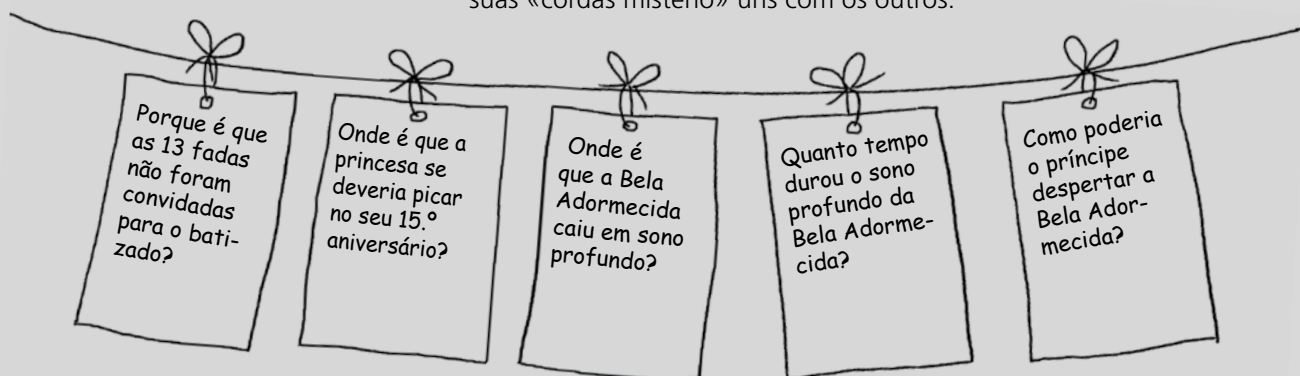


Material:

Textos (histórias não muito longas, artigos selecionados de revistas ou da internet, livros, livros infantis); fitas de papel, tesoura, corda.

Procedimento:

- Trabalho individual: os alunos podem selecionar um texto (de entre um conjunto de textos) do seu interesse. Leem-no e apontam questões que só podem ser respondidas quando se prestou muita atenção durante a leitura. Exemplos: o que é que o protagonista tem vestido no seu primeiro dia de escola? Como se chama o pai do protagonista? Em que direção se estende o rio XY?
- As questões são escritas em tiras de papel, seguindo a ordem em que surgem no texto. Após cada pergunta deixa-se espaço suficiente para a resposta (ou na própria tira do papel ou inserem-se mais tiras em branco ou noutra cor).
- Depois juntam-se as tiras com uma corda. A seguir, os alunos trocam as suas «cordas mistério» uns com os outros.



- Os alunos leem o livro ou o texto dos outros (eventualmente como trabalho de casa). Após a leitura, comparam-se as respostas.
- Quem quiser resolver mais «cordas mistério», arranja mais textos de outros alunos com as respetivas cordas.

Notas:

- O projeto «corda mistério» pode perfeitamente estender-se ao longo de várias semanas.