

5.6 O meu termómetro de conflitos

Objetivo

Os A consciencializam e descobrem a que tipo de conflitos reagem, pessoalmente, de forma particularmente sensível. Comparado-se com os outros, eles percebem que os conflitos são subjetivamente vividos e percebidos. Não se trata de certo ou errado, mas como alguém vivencia algo.

4.º-9.º ano

30-45 min.



Material:
cartões com leituras de temperatura (0°, 50°, 100°), Situações para leitura em voz alta (ver abaixo).

Procedimento:

- O P explica de que se trata (ver acima) e coloca os três cartões de temperatura em forma de um termómetro no chão. 100 ° significa que é um conflito escaldante. 50 ° significa que se trata de uma situação de provável de conflito, esta não é ainda muito significativa. 0 ° simboliza que a situação em causa não é experimentada como um conflito.
- Então o P lê em voz alta os cartões com as várias situações de conflito. Para cada vez, os A colocam-se sobre o termómetro na posição que corresponde à sua avaliação subjetiva da gravidade do conflito. De forma breve, justificam a razão pela qual escolheram este aquele local. Estas declarações não devem ser comentadas; trata-se da apresentação de pontos de vista individuais e sobre como cada um experienciou o conflito.
- A seguir, o termo «conflito» é discutido e esclarecido. Se possível, elabora-se e regista-se uma definição comum.

Suplemento: Situações para leitura em voz alta e de cartões de temperatura

Um aluno passa uma rasteira a outro no pátio da escola.	Um aluno insulta uma colega chamando-lhe vaca.	100°
Um aluno ameaça bater ao colega se este não lhe der o seu blusão.	Um amigo deve-te dinheiro.	50°
Uma aluna faz uma lista dos seus melhores amigos.	Uma aluna diz a um colega: «Tu cheiras mal!»	0°
No intervalo, uma aluna leva o telemóvel da sua compenheira de carteira sem lhe pedir e brinca com ele.	Um aluno atira outro ao chão para evitar que este bata num colega mais novo.	
Tu queres jogar um jogo. O teu amigo prefere ler um livro.	Dois alunos discutem sobre uma professora.	