

## Qëllimi

*N do të duhej të mësojnë të vendosin tituj të qartë dhe të përshtatshëm dhe tekstet e tyre t'i ndajnë në pjesë të qarta. Titulli, mestitulli dhe ndarja e tekstit në pjesë japin një kontribut të rëndësishëm për atraktivitetin dhe të lexuarit e një teksti. Qëllimit të njëjtë i shërbejnë ilustrimet dhe forma e prezantimit (Layout); edhe me këto elemente do të duhej që N të mund të mbledhin përvoja.*

### 1. Të gjenden tituj precizë dhe atraktivë: ide didaktike

kl. 3–9

20 min.



Materiali:  
Tregime të ilustruara, lajme të gazetave ose të ngjajshme (shiko djathtas).

Variantet:

- M e lexon një tregim kreativ. Ai pyet se cili titull do t'i përshtatej këtij teksti. Secili N shënon në shirita letre një ose dy propozime titujsh. Propozimet do të diskutohen. Cilët janë (pse) atraktivë, cilët (pse) më tepër të mërztishëm?
- M e paraqet synimin (fiktiv) të bëj një pllakat si reklamë turistike, një fletëpalosje ose një prospekt për vendin e prejardhjes (ose për kryeqytetin e tij, bukuritë e tij natyrore etj.). Çka do të ishte një titull atraktiv ose një slogon për këtë pllakat? (Nëse koha mjafton, ideja do të duhej natyrisht të zbatohet.)
- M e shpërndan një tregim me ilustrime, një informacion nga gazeta ose një tregim të shkurtër pa titull. Në grupe dyshe ose individualisht N duhet të gjejnë titullin e qartë dhe të përshtatshëm. Propozimet do të shkruhen në shirita letre dhe do të diskutohen.
- Diskutim me klasën ose me grupe nivelesh rreth pyetjes: për cilin titull do të shkruanit ju me qejf një tekst? Mendoni tituj dhe tema interesante. Propozimet do të diskutohen, mblidhen dhe sipas mundësive edhe do të konkretizohen.
- Prej klasës së katërt.: M mbledh (mundësisht bashkë me klasën) shembuj nga titujt atraktivë të librave. Në mënyrë plotësuese ai sajton disa tituj të mërztishëm si «Susi, kjo vajzë e dashur», «Poezi lulesh». Titujt do të diskutohen, N përpiken të gjejnë se çfarë e bën një titull interesant dhe të mirë dhe gjegjësisht të mërztishëm.

### 2. Të renditet një tekst me mestituj dhe pjesë

kl. 3–9

30 min.



Materiali:  
Tekste të parapërgatitura (shiko djathtas)

Variantet:

- M i ka përgatitur dy tekste me nga një faqe A4 (kopje): Teksti A nuk ka titull dhe mestituj dhe nuk është ndarë ose gati hiç në pjesë. Teksti B (p.sh. një tekst tematik mbi një vend ose një kafshë) ka një titull të qartë dhe është ndarë në pjesë me mestituj të mirë. Diskutim: pse teksti B është më i lehtë për lexim; çfarë ndikojnë mestitujt dhe ndarjet? Si lejon kjo të ngritet edhe më lart (p.sh. përmes ilustrimeve)?

