

16

Nxitje lidhur me ndërtimin e tekstit dhe ndarjen e tij (krh. edhe nr. 9)

Qëllimi

Për t'i plotësuar strategjitë tek nr. 9 «Rrezja kohore» dhe «Skema hyrje/pjesa kryesore/përfundimi», në vijim i gjeni disa procedura, në të cilat aspektet «Ndërtimi dhe ndarja» do të fokusohen dhe ushtrohen posaçërisht. Ato duhet t'u ofrojnë nxënësve rastin që strategjitë e theksuara t'i provojnë në kontekste atraktive.

1. Puna me tekste të prera

kl. 2–6

20 min.



M e shpërndan një tekst (5–10 fjali, sipas moshës), i cili është i prerë në shirita (për një fjali një shirit). Këtu do të duhej të bëhet fjalë për një tekst me veprim të orientuar me rrjedhë të qartë. Detyra: renditni shiritat, ngjiteni tekstin bashkë në mënyrë të saktë. Detyra të mundshme plotësuese: zgjerone tekstin, duke sajuar shirita plotësues. Ose: shënoni me ngjyra, cilët shirita i takojnë më shumë hyrjes / pjesës kryesore / ose përfundimit.

2. Puna me tregime të ilustruara

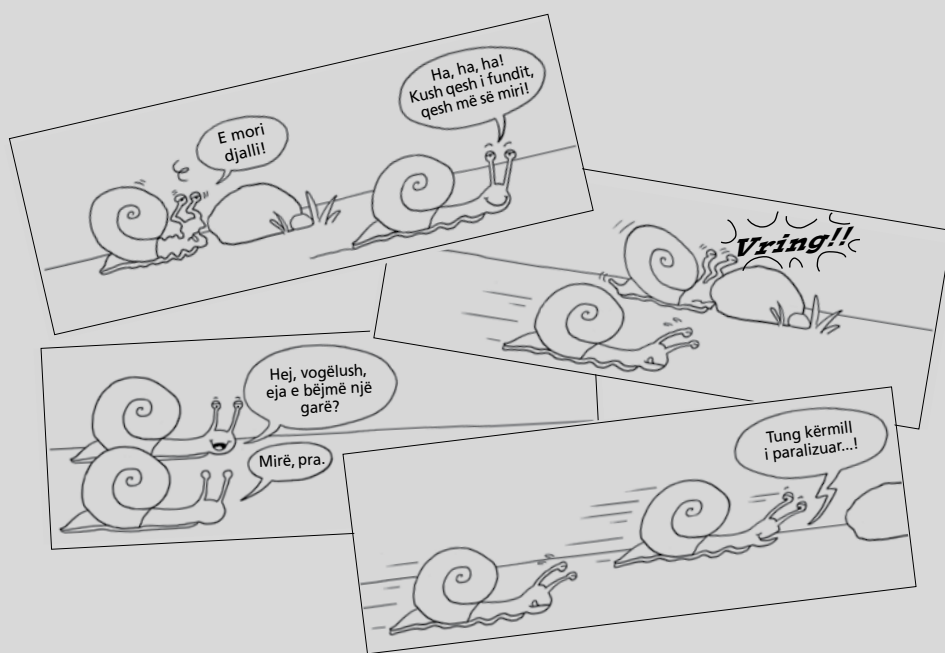
kl. 2–9

30 min.



Materiali:
Tregime të ilustruara të prera copa-copa

N marrin (individualisht ose nga dy) një tregim të ilustruar të prerë (4–8 ilustrime). Ata duhet t'i renditin në mënyrë të saktë ilustrimet, t'i ngjiten dhe ta përshkruajnë tregimin. (1–2 fjali për ilustrim). Detyrë e mundshme plotësuese: të shkruhet një hyrje dhe një përfundim plotësues. Burimet për tregime të ilustruara: gazeta si «20 Minuten», pjesë komike, interneti, karta me tregime të ilustruara p.sh. nga botuesi Schubi Lernmedien, Schaffhausen (në shumë shkolla janë në dispozicion).



3. Tekste paralele të shkruarit gjenerativ

kl. 2–9

30 min.



Materiali:
Tekst parashtrues (shiko djathtas)

N marrin një model teksti (p.sh. një tregim të shkurtër ose një poezi). Në bazë të këtij modeli ata shkruajnë një variant. Do të ndryshojnë p.sh. personazhet (në vend të një qeni që leh, del një mace e cila mjaullin). Një fushë e mirë për përdorim janë edhe letrat, letrat me kërkesë për falje ose kërkesat, të cilat do të ndryshojnë prej modelit. Puna me tekste paralele është veçanërisht e përshtatshme për N të dobët, ngase këtu kërkesat janë të vogla për krijimtari personale gjuhësore. Shiko gjithashtu edhe më lart te 15.2: Prova zëvendësuese. Krah. për të shkruarit gjenerativ kontributin e mirë nga M. Lüth nën http://www.kompetenzzentrum-sprachfoerderung.de/fileadmin/user_upload/didacta-Version.pdf.