

8

Lojëra rolesh të thjeshta

Qëllimi

Lojërat e roleve ndikojnë në shtendosjen e mësimit, udhëheqin në të kuptuarit e thellë të situatave dhe teksteve dhe përbëjnë një formë të shkëlqyer të ushtrimeve gjuhësore. Fëmijët mësojnë këtu që ta prezantojnë vetveten, të argumentojnë, ta modelojnë gjuhën dhe ta përdorin në mënyrë ndikuese.

KP–kl. 3

10–25 min.



Materiali:

Eventualisht disa rekuizita të vogla.

Udhëzim:

Ndryshe nga numrat më të kërkuar poshtë 26–28 (lojëra gati reale, lojëra fiktive, lojëra teatrore), tek propozimi vijues bëhet fjalë për format e thjeshta, të përcaktuara nga vetë fëmijët, d.m.th., lojëra rolesh, ashtu si parapëlqehen të luhen në MGJP me grupin e më të vegjëlve.

Rrjedha:

- M i formon grupet me nga 2–3 N, të cilët pastaj e mendojnë një skenë loje dhe do ta luajnë atë. Fëmijët e suksesshëm dhe fëmijët me sukses të dobët do të duhej të shpërndareshin në atë mënyrë që grupet të mund të bashkëpunojnë mirë dhe të gjithë N të jenë të përfshirë.



- Detyra për grupet: «Mendojeni një skenë bisedimore nga përditshmëria, të cilën ju bashkërisht do ta përpunoni». Ndoshta janë të nevojshme nxitje plotësuese: mund të luhet diçka argëtuese, një skenë nga pushimet në vendin e prejardhjes, një keqkuptim gjuhësor, diçka nga shkolla... skena mund të zgjatë më së shumti 5 min.
- Grupet përgatiten rreth 10 min. pastaj ia luajnë skenën njëri-tjetrit ose tërë klasës së tyre. N e tjerë e japin një Feedback për një radhë pyetjesh të përgatitura, si p.sh.: Pse na ka pëlqyer kjo skenë, pse jo? Si ishte forma e prezantimit dhe kuptueshmëria? Çfarë na bëri përshtypje tek gjuha?

Variantet:

- Në vend të një skene nga përditshmëria mund të jepen edhe situata të tjera: diçka nga bota e përrallave, diçka nga e ardhmja (kur ju do të jeni 50 vjeç), diçka nga bota e kafshëve etj. Krahaso këtu edhe numrat 26–28.
-

Vërejtje:

- Është me rëndësi të jepen detyra të qarta: kohëzgjatja për parapërgatitje dhe lojë; të mos ketë skena të rrahjes dhe të vrapimeve, sa më shumë që të jetë e mundur të ketë skena ku do të flitet.
- Koha e nevojshme, që shfrytëzohet për këtë ushtrim, mund të ndryshojë sipas dëshirës. Nëse planifikohet më shumë kohë, atëherë dialogjet mund të jenë më të gjata dhe grupet më të mëdha. Përveç kësaj, dialogjet mund të zgjerohen me rekuizita dhe pjesë të vogla të skenave.