

# 8

## Fikir Üretme ve Metnin Bölümlerini Planlama

### Hedef

Öğrencilere, yazma becerisi gerektiren yazma aşamasına geçmeden önce, çağrışım yoluyla fikir üretme ve bunları düzenleme aşamalarında destek vermek. Öğretmenin bu yöntemi açık seçik ve anlaşılır biçimde açıklaması ve konuya giriş yapması önemlidir.

### Fikir Üretme ve Fikirleri Düzenleme İçin Üç Yöntem:

#### 1. Kümeleme / Salkım Oluşturma

2.-9. Sınıflar

20 dk.



Materyal:  
A3 veya A4 sayfalar.



Bu yöntem, çağrışım yoluyla konulu veya hayal gücüne dayanan bir hikâye yazmak için fikir üretmeyi ve geliştirmeyi destekler. Öğretmen, yan-da görülen örneğe benzer bir örnek seçer ve öğrencilere yapılacak çalışmayı anlatır: A4 veya A3 sayfayı yatay olarak önüne koy. Sayfanın ortasına hikâyenin ana konusunu

veya başlığını yaz ve bu başlığın etrafında bir daire çiz. Sonra, bu konuyla ilgili aklına gelenleri sayfaya yaz ve bunları da daire içine al. Bazı fikirlerden yola çıkarak başka fikirler aklına gelebilir. Bu kümeleri çizgi çekerek birbirine bağlayabilirsin. Böylece fikir zincirleri veya salkımlar oluşur. Kümeleme çalışmasını ana dilinde yaparken zorlanırsan okul dilini de kullanabilirsin.

5 dakika sonra aklına gelen fikir kümelerine bak ve yazacağın hikâye için bunlardan hangilerini kullanmak istediğine karar ver. Renkli kalemlerle kümeleri işaretleyerek hangi öğeyi hangi sırayla kullanacağını belirle ve sıra numarası ver.

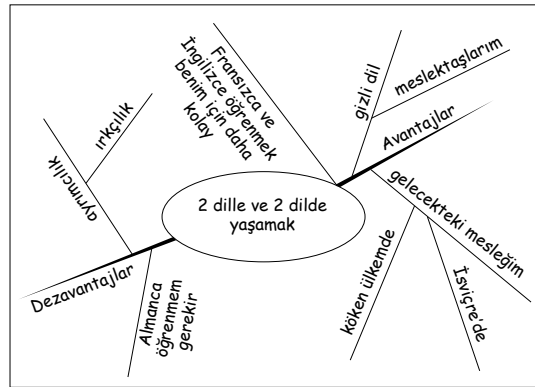
#### 2. Zihin Haritası

4.-9. Sınıflar

20 dk.



Materyal:  
A3 veya A4 sayfalar.



Bu yöntem daha ziyade bilgi içerikli metinlerin yapılandırılması için uygundur. Çalışma yöntemi: Ana konuyu sayfanın ortasına yazıp daire içine al ve sonra ortadaki kümeden sağa sola çıkan kalın dallar çiz. Ana konuyla ilgili aklına gelen alt başlıkları ve fikirleri bu dallara yaz. Büyük dallardan küçük dallar veya çatallar çıkabilir. Buralara

yine konuyla ilgili aklına gelen diğer fikirleri yaz. Zihin haritasını ana dilinde yaparken zorlanırsan, okul dilini de kullanabilirsin.

5 dakika sonra zihin haritasına bak ve yazacağın hikâyede hangi öğeleri hangi sırayla kullanacağını karar ver, bunları renkli kalemle işaretle ve sıra numarası ver.