

- Öğrenciler 4'lü gruplarda birbirlerine görselleştirilmiş göç biyografilerini anlatırlar ve çeşitli kişi, yer ve olayları yorumlarlar.
- Sınıf içerisinde nihai değerlendirme; işlenebilecek soru ve konular:
  - “Memleket” senin için ne anlama gelmektedir? “Memleket” neresidir, neden?
  - “Memleket” kavramı sende öncelikle neleri çağrıştırmaktadır? (ikamet ettiğin yer, doğduğun yer, aile, arkadaşlar, vs.)
  - “Memleket” olarak nitelediğin birden fazla yer var mı? Varsa, hangi yerler ve hangi sebepten dolayı?
  - Kendini ikamet ettiğin yerin yerlisi olarak hissetmek senin için ne kadar önemlidir (1'den 5'e kadar uzanan bir çizelge üzerinde)?
  - Yaşamakta olduğun ülkeyi memleket edinmek için ne yapabilirsin?
  - Burayı da memleket edinirsen kültürel köklerini yitirir misin?
- Çalışmayı genişletme olanakları: Memleket konusuna ilişkin olarak çeşitli kişilerle röportaj yapılması.

## 2.5 Dün – Bugün – Yarın

### Hedef

Öğrencilerin bir zaman çizelgesi vasıtasıyla göç biyografilerine ilişkin genel bir izlenim edinmesi. Bu sayede öğrenciler bir taraftan göç olgusunun hayat hikâyeleri üzerindeki etkileri düşünme imkânı bulurken diğer taraftan da bu suretle kendi ilgi alanları, arzuları ve ümitleriyle yüzleşebilirler.

4.–9. Sınıflar

90 dk.



Materyal:  
Zaman veya yaşam çizelgesi için A3 boyutunda kâğıt (aşağıya bakınız).

Kaynakça:

Gudjons, Herbert; Birgit Wagener-Gudjons; Marianne Pieper (2008): *Auf meinen Spuren. Übungen zur Biografiearbeit*. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Süreç

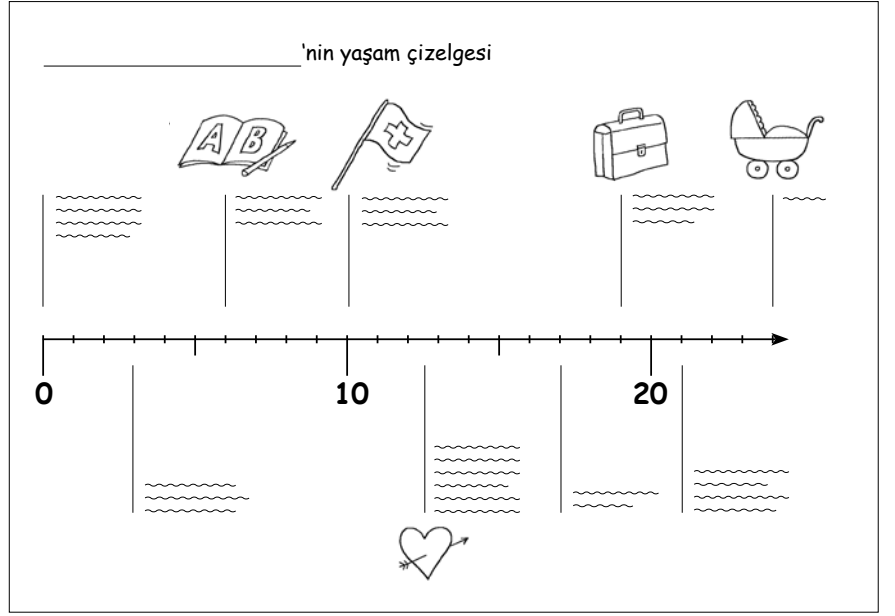
Öğrencilere (sınıfça yapılacak bir giriş ve bilgilendirme konuşması sonrasında) kendileriyle ilgili olarak cevaplamaları gereken aşağıdaki soruların yer aldığı bir kâğıt verilir:

- a) 8 yaşındayken:
- Başlıca ilgi alanlarımdan biri ...
  - Bir sorun, bir zorluk ...
  - Bir ümit, bir arzu ...

b) Şimdiki hayatım:

c) 10 yıl sonra:

## Örnek Zaman veya Yaşam Çizelgesi



- Çalışmanın ikinci aşamasında öğrenciler A3 boyutundaki bir kâğıda 0'dan (=doğum) başlayıp 25'e kadar uzanan bir zaman veya yaşam çizelgesi çizerler. Öğrenciler bireysel çalışmalar çerçevesinde, bu zaman çizelgesine hangi önemli olayları not etmek istediklerini düşünürler. Olumsuz olarak algılanan olaylar çizelgenin alt kısmına, olumlu olarak algılanan olaylar ise üst kısmına not edilir. Geçiş dönemleri (okula başlama, göç, çalışma hayatına başlama, belki aile kurma, emigrasyon) için simgeler oluşturulabilir.
- Zaman ve yaşam çizelgelerinin bulunduğu kâğıtlar askıya asılır, incelenir, yorumlanır ve tartışılır. Bu çerçevede izlenimler paylaşılır ve sorular cevaplanır.
- Konu üzerinde sınıfça fikir yürütülmesi; bu çerçevede kullanılabilecek konu ve sorular:
  - Bu işi yaparken hangi duyguları hissediyorsunuz?
  - Özgeçmişlerinizde hangi ortak yönler ve farklılıklar mevcut?
  - Bu ortak yönler ve farklılıklar nereye dayandırılabilir? (Cinsiyet, yaş, göçmenlik geçmişi, vs.)
  - Özellikle olumsuz/olumlu olarak nitelendirilen olaylar hangileridir? Neden?
  - Geçmiş, şimdiki zaman ve gelecek arasında nasıl bir ilişki bulunmaktadır?