3. விரும்பிய சொல்லுடன் கதை எழுதுதல்

3 - 6 ஆந் தரம் | 20 மணித்துளிகள்

மேற்கோள் காட்டப்பட்டது:
Zopfi & Zopfi 1995, & 47
("Zettels Traum")

அ) வகுப்பு வட்டமாக அமைகிறது. மாணவர்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட சொற்களைக் கொண்டு எல்லோரும் ஒன்றுசேர்ந்து ஒரு கதை எழுதப்படப்போவதாக ஆசிரியர் மாணவர்களுக்கு அறிவிக்கிறார். ஒவ்வொரு மாணவனும்/மாணவியும் ஒரு சொல்லினை மனத்திலே நினைந்து தான் தேர்ந்தெடுத்த சொல்லை ஒரு தாளிலே எழுதவேண்டும்.

ஆ) குழுவின் நடுவே எல்லோரும் பார்க்கக்கூடியதாக தாள்களை பரப்பிவைத்தல்.

இ) யார் கதையைத் தொடக்க ஒரு சொல்லைப் பொறுக்குவார்? யார் இன்னொரு சொல்லுடன் அல்லது தாளுடன் தொடரவுள்ளார்? கதை சொல்லுதற்குப் பக்கநிலையில், தாள் துண்டுகள் சரியான ஒழுங்கில் வைக்கப்படும் அல்லது தொங்கவிடப்படும்.

ஈ) முடிவாக, குழு முதற்சுற்றில் ஒழுங்குபடுத்திய வரிசையில் அல்லது தமக்கு உரித்தான கருத்துகளில் மாணவர்கள் கதையை எழுதுவர். இன்றியமையாதது என்னவெனில், எல்லா தாள் துண்டுகளும் கருத்திற்கொள்ளப்பட்டுக் கதையிற் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கவேண்டும்.

---

4. யார், எங்கே, என்ன வினாக்கதைகள்

3 - 6 ஆந் தரம் | 20 மணித்துளிகள்

கருவிகள்:
சிறிய சிவப்பு, நீல, மஞ்சள்
தாள் துண்டுகள் (A6 அல்லது A7)

அ) மாணவ இணையர்கள் (கலப்பு வயது விரும்பத்தக்கது) மூன்று வேறுபட்ட நிறத்தில் மூன்று சிறிய தாள்களைப் பெறுவர். ஒவ்வொரு அணியும் சிவப்புத் தாளில் ஓர் ஆளின் பெயரை அல்லது ஒரு விலங்கின் பெயரை, நீலத் தாளில் செயற்பாட்டின் இடத்தை, மஞ்சள் தாளில் என்ன நடக்கும் (இரண்டு அல்லது மூன்று சிறப்புச் சொற்களில்) எழுதும்.

ஆ) பின்னர் தாள்கள் சேர்க்கப்பட்டு மாறி மாறிக் கலக்கப்படும்.

இ) ஒவ்வொரு அணியும் வெவ்வேறு நிறங்களிலமைந்த மூன்று தாள் துண்டுகளைப் பெற்று அவற்றிலுள்ள செய்திகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஒரு கதையினை ஆக்கவேண்டும்.

ஈ) நிறைவு எடுத்துரைப்பு.

---

4 சட்டகக் கதைகள், உணர்வுச்சொற் கதைகள், சார்புக்கட்டுக் கதைகள்

இலக்கு

மாணவர்களின் ஆக்கத்திறனைக் கூடுதலாக்கவும் விளையாட்டாகவும் எளிதான முறையிலும் தங்கள் முதல் மொழியில் எழுதும் மற்றும் கதை சொல்லும் மகிழ்வினை ஊக்குவிப்பதற்கும். எழுத்துருக்களை ஒப்பிடவும் மதிப்பிடவும் எளிமையான வழிகளை உருவாக்குதல்.

சட்டகக்கதைகள், உணர்வுச்சொற்கதைகள், சார்புக்கட்டுக்கதைகள்

3 - 6 ஆந் தரம் | 20 மணித்துளிகள்

கருவிகள்:
முடியுமாயின் ஓர் அகரமுதலி அல்லது இன்னொரு நூல் அல்லது வெளியீட்டிலிருந்து சொற்கள் "பொறுக்கு" தற்கு

செயல்முறை (அடிப்படை சார்புக்கட்டு)

அ) முதற் படியில், ஐந்து சொற்கள் (பார்க்கவும்: கீழே) தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு பலகையில் அல்லது தாளில் எழுதப்படும்.

ஆ) இவ்வைந்து சொற்களும் கதை புனைதல் குறித்துக்காட்டுவன, இதைச் சுற்றி ஒவ்வொரு மாணவரும் கதை எழுதுவர் இவ்வைந்து சொற்களும் ஒவ்வொரு கதையிலும் பயன்படுத்தப்பட வேண்டும் (முடியுமாயின், சிறப்பித்துக்காட்டலாம்.).

இ) நிறைவாக, எழுத்துருக்கள் உரத்துப் படிக்கப்பட்டு உரையாடப்படும் மற்றும்/அல்லது சுவரில் தொங்கவிடப்படும். ஒரே "எலும்புக்கூட்டிலிருந்து" எத்தனை வேறுபட்ட "கதை உடல்கள்" வெளிப்பட்டன என்பதைக் காண மெய்சிலிர்க்கும். மாணவர்கள் எவ்வாறு ஐந்து எலும்புக்கூட்டுச் சொற்களை உள்ளடக்கி தங்கள் எழுத்துருக்குள் உள்ளடக்கி செயற்பாட்டினை வசப்படுத்தினர் என்பதைச் சொல்லாடி மதிப்பிடுவது சுவையானதாகும்.