

இலக்கு

ஒர் எளிமையான எடுத்துக்காட்டுடன் #30 இல் குறிப்பிடப்பெற்ற சிலவற்றை இந்த கற்பித்தல் மதியுரை உறுதிப்படுத்துகிறது. தகவல் திரட்டல், பதனம்செய்தல், எடுத்துரைத்தல் தகைமைகளை மேலும் கூட்டுதல் இதன் நோக்காகும். மொழியியல் இலக்கானது சொந்தெரிவு, பேச்சுத் தரம், குரலின் ஓசை, சைகைகள் மற்றும் முக வெளிப்பாடுகள் அடிப்படையில் ஈர்க்கின்ற எடுத்துரைப்பு ஆகும். இது ஆர்வமுள்ள அக்கறைபுள்ள கேட்டலை ஊக்குவிக்கிறது.

தரம் 4-6

45-60 மணித்துளிகள்



கருவிகள்:

பிறந்த இடத்து பண்பாட்டிலிருந்து கலைப் பொருள்கள் (படங்கள் அல்லது பொருள்கள்)

குறிப்புகள்:

- இப் பயிற்சியினை இரண்டு கிழமைக் காலத்துக்கு பகிர்ந்தளிக்கலாம்: முதலாவது கிழமை அறிமுகப்படுத்தலும் எடுத்துரைப்பினை தெளிந்துகொள்ளலும், இரண்டாவதில் எடுத்துரைத்தல். பொருத்தமான நோக்கினைக் கண்டுபிடித்தலும், 5-10 மணித்துளி வரையான எடுத்துரைப்பை ஏற்பாடு செய்தலும் மாணவர்களின் வீட்டு வேலையாக அமைபும்.
- கணினிகள் கிடைக்குமாயின், எடுத்துரைப்புக்கு Power-point அல்லது Prezi பக்கத்துணையாகலாம்.
- இந்தப் பயிற்சியூடாகப் பெற்ற திறன்கள் பா.மொ.க விலும் வழமையான பாடத்திட்டவகுப்புகளிலும் மேலும் எடுத்துரைப்புகளை வழங்க மாணவர்களுக்கு நன்மை அளிக்கும்.

நடைமுறை:

- ஆசிரியர் கருத்திட்டம் பற்றி மாணவர்களுக்கு (முழு வகுப்பும் அல்லது குழு நிலையில்) அறிவிக்கிறார்: தம்முடைய தாய் நாட்டுப் பண்பாட்டிலிருந்து ஒரு கலைப்பொருள் அல்லது ஓர் பிரபலம் பற்றி (எ.கா. உடை, சிறப்பான உணவு, விடுமுறையிலிருந்து ஒரு நினைவுப்பொருள், ஒரு கட்டடத்தின் படம், ஓவியம், ஓர் பிரபலமானவர்...) சிறு எடுத்துரைப்புகள் வழங்குதல். அடுத்து ஆசிரியர் ஒரு சிறு முன்மாதிரி எடுத்துரைப்பினை (5-10 மணித்துளிகள்) மாணவர்களுக்கு வழங்கி, ஒப்பீட்டை உருவாக்குகிறார். அதேவேளையில் தெரிந்தே ஒரே குரல் ஓசையில் மிக மென்மையாகப் பேசுதல் போன்ற விதிமீறல்களை உள்ளடக்கி எடுத்துரைக்கலாம்.
- ஆசிரியரின் மாதிரி எடுத்துரைப்பினை அடிப்படையாகக் கொண்டு, மாணவர்கள் வெற்றியளிக்கும் வாய்வு எடுத்துரைப்புக்கான முன்னூட்டல்களைத் தொகுத்து எடுக்கின்றனர் (அல்லது மீண்டும் சொல்கின்றனர்) இதற்கு #30 இதற்குரிய குறிப்புப்பட்டியலுடன் பார்க்கவும்.
- இன்னொரு வகைத் துணையாக, ஆசிரியர் ஒரு வெற்றிதரும் எடுத்துரைப்பினை எவ்வாறு கட்டமைக்கலாம் என வகுப்புடன் கலந்துரையாடுகிறார், அத்துடன் எடுத்துரைப்பின் தனித்தனிப் பகுதிகளுக்கு முதல்மொழியில் மொழி வழிகள் அல்லது வாக்கிய அமைப்புத் தொகுதிகள் என்பவற்றைக் கூறி விரித்துரைக்கிறார்:
 - வரவேற்பு, அறிமுகம், நடைமுறை விளக்கம். எடுத்துக்காட்டு: "... பற்றிய என் எடுத்துரைப்புக்கு வந்த உங்களை வரவேற்கிறேன். முதலில், அ பற்றி உங்களுக்குச் சிலவற்றைக் கூற விரும்புகிறேன், பின்னர் ஆ பற்றிப் பார்ப்போம்."
 - மூன்று தொடக்கம் நான்கு சிறு கருப்பொருள்களை தெளிவான முறையில் எடுத்துரைக்கவும், தலைப்புகளுக்கிடையே மாறும் ஒவ்வொரு இடமும் அறிவிக்கப்பட வேண்டும் ("இப்பொருள் பற்றி இவ்வளவுமாகும். இனி நாம்... எனப்படும் அடுத்த சிறு கருப்பொருளுக்குச் செல்கிறோம்").
 - ஒரு முடிவுரையில், அறிமுகம் மீண்டும் குறிப்பிடப்படுகிறது மற்றும் / அல்லது மிக இன்றியமையாத குறிப்புகள் சுருக்கப்படுகின்றன. வினாக்களை தெளிவாக்குதற்கு வாய்ப்பு வழங்குக. அவதானத்துடன் கேட்டமைக்கு அவையோருக்கு நன்றி கூறுக ("... பற்றி உங்களுக்கு சிலவற்றைக் கூறினேன். நீங்கள் அவற்றை விளங்கிக் கொண்டீர்கள் என நம்புகிறேன்... ஏதாவது வினாக்கள் உண்டா? உங்கள் அவதானிப்புக்கு நன்றி கூறுகிறேன்")
- நினைவுத் துணையாக, மாணவர்கள் மிக இன்றியமையாத குறிப்புகளைக்கொண்ட ஒரு தாளினைப் பெறுவர்.(பார்க்கவும் #30), அல்லது மிக எளிமையாக்கப்பட்ட "பா.மொ.க வுக்கு கற்றல் மதிநுட்பங்களும் உத்திகளும்" என்னும் தொகுதியின் M14 இன் கருவிகள் பற்றிய ஒரு பிரதி.

- நேரம் இருப்பின், மாணவர்கள் தங்கள் கலந்துரையாடலின் நோக்குப் பற்றி உடனடியாக எண்ணத் தொடங்கவேண்டும், அதனுடன் ஒரு மனவரைப்பட வடிவிலே எடுத்துரைப்பினை சுருக்கக் குறிப்பில் அமைக்கலாம். அடுத்த கிழமைக்கான வீட்டுவேலை: 5-10 மணித்துளி வரையான ஒரு சிறிய எடுத்துரைப்பினை ஏற்பாடு செய்து பயிற்சி செய்யவும்.
- அடுத்த கிழமையில், எடுத்துரைப்புகள் வழங்கப்பட்டு பொருளின் தரம், மொழி, எடுத்துரைப்புகளுக்கான நிறுவப்பட்ட முன்னூட்டல்களைப் பின்பற்றல் என்பன பற்றிக் கலந்துரையாடப்படும்.

32

மதிப்பீட்டுக்கு: மின்வெட்டொளி

இலக்கு

மாணவர்கள் மதிப்பீட்டுக் கற்கைக்கான எளிமையான நடைமுறை பற்றி தங்களைப் பழக்கப்படுத்திக்கொள்கின்றனர், அது எத்தகைய சூழ்நிலைக்கும் பொருத்தமானது (ஒரு கலந்துரையாடலுக்கோ, ஒதலுக்கோ, எடுத்துரைப்புக்கோ பின்னர் நடைபெறுவது). நடைமுறையைப் பயன்படுத்த மாணவர்கள் மிகுந்த கண்காணிப்புடன் கேட்டு, கற்றுத் தம் எண்ணக் கருத்துகளை ஆகக்கூடியது இரண்டு வாக்கியங்களில் சுருக்கமாகவும் துல்லியமாகவும் தொகுக்கவேண்டும்.

தரம் 1-9

5-10 மணித்துளிகள்



உசாத்துணை:

Ernst & Ruthemann (2003), பக்கம் 51
(நூற்பட்டியல் உசாத்துணை)

குறிப்புகள்:

- ஒரு கற்றல் பொருளை அல்லது பாடத் தொடரை நிறைவு செய்ய மின்வெட்டொளியின் பயன்பாடு மிகப் பொருத்தமானதாகும். அதனுடைய சுருக்கம் காரணமாக எல்லா மாணவர்களுக்கும் தங்கள் கற்றல் பற்றிப் பேசவும் இது பற்றி எண்ணவும் வாய்ப்பு உண்டு என்னும் நன்மையை அது உடையது. எப்படியிருப்பினும், மின்வெட்டொளி, மிக விரிவான வழிகாட்டு விதிகள் சார்ந்த வடிவங்களையுடைய கலந்துரையாடல் மற்றும் கற்றல் மதிப்பீடு என்பவற்றுக்குப் பதிலாக அமையமுடியாது.

நடைமுறை:

- ஒரு பாடம், எடுத்துரைப்பு, கலந்துரையாடல், முதலியனவற்றுக்கு இணங்க, ஒவ்வொரு மாணவரும் ஆகக் கூடியது இரண்டு வாக்கியங்களில் தான் குறிப்பாக எதை விரும்பினார் என்பதைச் சுருக்கிக் கூறுகிறார், அவர் எதை மிக நல்லது என எண்ணினார் மற்றும் / அல்லது எதில் முன்னேற்றத்துக்கான கைகூடலைக் கண்டார். (எந்த நிகழ்வு மதிப்பிடப்படுகிறது என்பதைப்பொறுத்து, வினாக்கள் மாற்றியமைக்கப்பட வேண்டும்.) பின்னூட்டல்கள் நான் வடிவில் அமைக்கப்படவேண்டும், இதையும் பார்க்கவும் #13 "பின்னூட்டல் வழங்குதல்".
- ஆசிரியர் தானே 1-2 வாக்கியங்களை மதிப்பீடு செய்வதுடன் அல்லது மாணவர் பங்களிப்புகளின் ஒரு சுருக்கத் தொகுப்புடன் மின்வெட்டொளி சுற்றினை முடிக்கின்றார்.

குறிப்புகள்:

- வாக்கிய அமைப்புத் தொகுதிகள் மாணவர்களுடைய எண்ணங்களை வாக்கியங்களாக மாற்றுதற்குத் துணைசெய்கின்றன. எடுத்துக்காட்டு: ("இதன் சிறப்புப்பண்பு ... அது ...", "எனக்கு ... கடுமைகள் இருந்தன", "எனக்கு ... தொல்லை உண்டாயிற்று").

மாற்றுவழி:

- வாக்கியப் பரிசுகள்: ஒவ்வொரு மாணவரும் ஒரு வாக்கியப் பாராட்டினை தெரிவுசெய்யப்பட்ட சகமாணவருக்கு செலுத்துகிறார் (எ.கா. அந்த நபரின் பிறந்த நாள் அன்று). இந்நெறிமுறையைப் பழகிக்கொள்ள வேண்டும். உண்மையான பாராட்டுகளைக் கண்டுபிடிப்பதும் வெளிப்படுத்துவதும் அவற்றை ஏற்றுக்கொள்வதும் பல மாணவர்களுக்கு எளிதானதல்ல.