

ஆறு அலகுகளும் பின்வரும் ஒழுங்கில் தரப்பட்டுள்ளன (அடைப்புக்குறிக்குள் முதன்மைத்திறன் பகுதிகள்):

- 1 **பண்பாடும் அடையாளமும்:** ஒரேமாதிரி எனினும் வேறுபட்டது! (அடையாள மேம்பாட்டுக்கான ஊக்குவிப்பு)
- 2 **புலம்பெயர் கதைகள்:** உலகம் எங்கள் வகுப்பறையில் (தன்வரலாற்றுக் கற்கை)
- 3 **எங்கள் மொழிகள்:** நாங்கள் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட மொழிகளைப் பேசுகிறோம்! (ஒவ்வொரு நாள் வாழ்வின் பன்மொழி ஒரு வளம் என்னும் விழிப்புணர்வு)
- 4 **பல்பண்பாட்டுத் தொடர்பாடல்:** ஒருவரோடொருவர் ஒத்துப்போதல் (தொடர்பாடல் திறன்)
- 5 **மோதல்கள்:** தீர்வுகளை ஒன்றாக நாடுதல் (மோதல்களைத் தவிர்க்கவும் தீர்ப்பதற்குமான ஆற்றல்)
- 6 **சனநாயகமும் சிறுவர் உரிமையும்:** நாங்கள் தலையிடுவோம் (நீதி மற்றும் சனநாயகம் பற்றிய எண்ணக்கருவை விளங்கிக்கொள்ளல்)

மாணவர்களின் சொந்த அனுபவங்கள் அவதானிப்புகள் மற்றும் மனப்பாங்குகளுடன் பல பாடப்பொருட்கள் தொடர்புபட்டவை. வகுப்பறையுள் இந்தத் தலைப்புகளுடன் இயங்குவது ஆசிரியரின் பெரும் உணர்திறன் நம்பிக்கை மற்றும் ஏற்றுக்கொள்ளும் முறையினால் கட்டியெழுப்பப்பட்ட வகுப்பறை சூழல் என்பவற்றை வேண்டி நிற்கிறது. இவ்வின்றியமையா முன்தேவைகள் இல்லாது மாணவர்கள் தம்மை மனந்திறக்க முடியாததாகலாம் அல்லது மேற்குறிக்கப்பட்ட இலக்குகளை முழுமையாகவோ பகுதியாகவோ எட்டப்படமுடியாது.

3. பா.மொ.க கல்வியில் திறன் சார்ந்த நோக்குநிலை

தற்கால கற்பித்தற்கலையின் இன்றியமையாத கோட்பாடாக திறன் திசைமுகப்படுத்தல் "அடிப்படைகளும் பின்னணிகளும்" கைநூலில் (இயல்கள் 2, 5, 9) விரிவாக விளக்கப்பட்டுள்ளது. தற்போதைய தொகுதியின் தலைப்புக்கு, குறிப்பாக மூன்று திறன்கள் முதன்மையான இன்றியமையாத தன்மைகள் உடையன.

அ) விளங்கிக்கொள்ளும் திறன், இங்கு அடையாளம் காணும் திறனுடன் விபரிக்கப்பட்டுள்ளது: அகம் சார்ந்த திறன்களை வளர்க்கவும், தொடர்பாடலின் வழிமுறைகளின் பகுதியாக ஒருவரைப் பார்ப்பதற்கும் எல்லாப் புலன் உணர்வுகளாலும் மற்றும் அக உணர்வினை உணர்ந்துகொள்வதற்குமான புலன்சார்ந்த, உணர்ச்சிசார்ந்த திறனின் அறிகை வளர்ச்சியுடன் இது தொடர்புற்றுள்ளது. கற்போர் அவர்களது உணர்ச்சிகரமான உணர்வுடன் தமக்கென ஆக்கிக்கொள்ளும் பொருத்தமான வடிவங்களுடனும் சீரிய முறையிலே அடையாளம் காணப்படுகின்றனர்.

ஆ) பிரதிபலித்தல் திறன் (வெளிப்படுத்தும் திறன்) மொழியூடாக காத்திரமான தொடர்புகளைப் பெருக்கும் நிலையில் அறிகைத்திறன் வளர்ச்சியுடன் பிரதிபலித்தல் திறன் தொடர்புபடுகிறது. அதாவது உருவற்ற கருத்துகள், அவைபற்றி கலந்துரையாடி பிரதிபலித்தல்.

இ) தொடர்பாடல் திறன், ஒருவர் வாழும் சூழலில் தொடர்பாடல் செயலால் உணரப்பட்டு பிரதிபலித்தலை 'செயற்படுத்துவதற்கான தொடர்பாடல் திறன்' வெளிப்படுத்துகிறது. அதன் விளைவாக ஒரு தனியாளர் தான் வாழும் சூழலில் செல்வாக்குக்கு உட்படுத்தி செயற்படுத்துவதற்கான புதிய நோக்குகளையும், புதிய வெளிப்பாட்டு வடிவங்களையும் வளர்க்க முடியும்.

ஹொல்ஸ்ப்ரெஹரின் கூற்றின்படி (1999, நூற்பட்டியல் குறிப்புகளை பார்க்கவும்), பல்பண்பாட்டு திறன்கள் என்னும் எண்ணக்கரு பாடநிலையையும் வாழிடச் சூழல் மற்றும் சமூக நிலையுடன் இணைப்பதைச் சுட்டிக்காட்டுகிறது. இதனால், பிள்ளைகளும் இளவயதினரும் தம்முடைய தன்பயனைப் பட்டறிந்துகொள்வர். இந்த நான்காவது வகையே புதிய அறிக்கை வடிவங்கள், பிரதிபலித்தல் வடிவங்கள் மற்றும் நடத்தை வடிவங்கள் மேம்பாடடைய ஒப்புதலளிக்கின்றது.

4. 'வாழும் உலகு' என்பது ஓர் இன்றியமையாத அடிப்படையான எண்ணக்கரு.

மாணவரின் உண்மையான வாழும் உலகு பற்றிய ஆசிரியவியலையும் கற்பித்தலையும் நோக்கும்போது இன்றியமையாமை பல தடவை "அடிப்படைகளும் பின்னணிகளும்" என்ற கைநூலில் குறிப்பிடப்பட்டது (5அ.4 மற்றும் 3அ.2.3 இயல்களைப் பார்க்க). வாழும் உலகுக்கான நோக்குநிலை ஒரு முதன்மைப் பங்கை வகிக்கின்றது. குறிப்பாக பல்பண்பாட்டியத்தையும் பல்பண்பாட்டியல் தேர்ச்சியையும் கருத்தில் கொள்ளும்போது தற்சமயம் பன்மொழிச் சமூகத்தின் மொழித் தன்மைகளை இது கருத்தில் கொள்கின்றது. ஒவ்வொரு நாளைய பன்மொழியும் - பல்வேறு மொழிகளுடனும் பல்வேறு மொழிகளுக்கிடையிலும் வாழ்தல். இது ஒரு வாழ்ந்த உண்மையாகும். அது தேர்வுசெய்யப்பட்டுப் பாராட்டப்பட வேண்டியது (குறிப்பாக "எங்கள் மொழிகள்" அலகு 3ஐ ஒப்பிட்டுப் பார்க்கவும்).

தான் வாழும் உலகின் குடிமகனாக / குடிமகளாக பா.மொ.க பிள்ளை எப்போதும் ஒரு சமூகத்தின் உறுப்பினர் ஆகவும் உள்ளது. அந்த வகையில் அவர் ஒரு தளத்தின் அங்கத்தவர் ஆகவும் வாழும் உலகு மற்றும் சமூகத் தளத்தின் வழியே இயங்குகின்றார். இந்த நிலைகளுடன் பன்மடங்கான பல்பண்பாட்டியல் ஒன்றோடொன்று மயங்கல் மற்றும் செயலெதிர்ச்செயல் சூழல்களுடன் இணைக்கப்படுகின்றன. இவை பல்பண்பாட்டுக் கற்றல், அடையாள நடைமுறைகளைத் தேர்வுசெய்தல் மற்றும் சமூக அமைப்பு நிலைப்பாடுகள் என்பனவற்றை வேண்டி நிற்கின்றது. அதேவேளையில் அவை மக்கள் தாமாகவே இயங்கும், செயற்படும் குடிமகனாக பட்டறிவு பெறுபவர்களாக உறுதிசெய்கின்றன. இன்றியமையாத இந்த கொள்கையைப் பின்வரும் பகுதி மிக விரிவாக விளக்குகின்றது.

பாடமும், சூழலுடன் இணைந்து வாழுவதும்

சிறுவர்களும் வளரிளம் பருவத்தினரும் பல்வேறு சூழல்களில் இயங்குகின்றனர்: குடும்பம், பொதுப் பாடசாலை, ஓய்வுநேரம், உறவினர், அயலவர், வகுப்புத்தோழர் குழு (நண்பர் வட்டம்) முதலியவை. இந்தச் சமூகச் சூழல்கள் ஒவ்வொன்றும் தமது சொந்த சிறிய வாழும் உலகின் சொந்த விழுமியங்கள் மற்றும் நியமங்கள் என்பவற்றைக் குறித்துக்காட்டுகிறது. ஓர் ஆசிரிய வாண்மைக் கொள்கையாக, வாழும் உலக நோக்குநிலை என்பது அவரது முந்திய அறிவு மண்பாங்கு மற்றும் பல்வேறு பாக்களும் உள்வாரித் திறங்களுடனான பாடமாக ஒரு பிள்ளையை இணைந்து வாழுதல் ஆகும்.

பிள்ளைகள் தங்களை பயனுறுதியாளர்களாக நோக்க, தாங்களாகவே பொறுப்புக்களைச் சுமக்க, வாழும் சூழலை உருவமைக்க முடிந்தவர்களாக இயங்கவும் அவர்கள் தங்களது சுய அடையாளத்துடனும் சுய அடையாளத்தையும் பிறரின் அடையாளத்தையும் தெரிந்துகொள்ள ஈடுபாடு காட்டக்கூடியவர்களாகவும் இருத்தல் வேண்டும். அப்படிச் செய்கின்றபோது அவர்கள் சுய அறிவு மற்றும் வெளிவாரி புலனுணர்வுகளுக்கான உணர்திறனையும், உள்ளார்ந்த எதிர்ப்பு மற்றும் வெளிவாரி சவால்களை கையாளுகையையும் மேம்படுத்த வேண்டும், சூழலுடன் இணைந்து வாழுதல் என்பது சிறுவர்களும் வளரிளம் பருவத்தினரும் தங்களது கால, இட, சமூக கட்டமைக்கப்பட்ட வாழும் சூழலைக் கண்டுபிடிக்கக் கூடியவர்களாகத் தங்கள் உடனடி சூழலிலிருந்து பங்காளர்களாக பட்டறிவைப் பெறுபவர்களாகுதல் ஆகும்.

பா.மொ.க மாணவருடன் சேர்ந்து இயங்குவதென்பது ஒருவர் குறைந்தது இருவகையான பண்பாட்டு இனத்துவப் பின்னணிகளுடன் ஈடுபாடுகொள்ள எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது: வாழும் சூழல் காரணமாக குடிபுகு நாட்டின் கலாச்சாரம் முதலிடத்திலும் தாய் நாட்டோடு தொடர்பின் மூலம் அவர்களது வாழ்க்கைமுறைபற்றி அறிவதற்கு சாத்தியம் இருப்பதனாலும் அக்கலாச்சாரமும் மாணவரை சென்றடையும்.

இட நிலையான அளவுக்கு அப்பால் வாழும் உலகு என்னும் எண்ணக்கரு ஒரு கால நிலையான அளவையும் கொண்டுள்ளது. (அ) அகவயமான அதே நேரத்து புலனுணர்வுகள், பட்டறிவுகள் மற்றும் (ஆ) பெருமளவு சமூகமயப்பட்ட வரலாற்று நிலையாக வளர்க்கப்பட்ட சமூகக் கட்டுமானங்கள் என்பவற்றுக்கிடையில் ஒரு வேறுபாடு மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். நாளாந்த வாழ்வுடன் திசைமுகப்படுத்தப்பட்ட ஒரு கற்பித்தல் அணுகுமுறைமை மேற்சொன்ன இரு அளவுகளிலும் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. அதனால் தன்வரலாறு கற்றல் கொள்கையுடன் அதனை ஆற்றுப்படுத்த முடிகின்றது. வாழும் சூழல் ஒரே நேரத்தில் வரலாற்று நிலையாக வளர்க்கப்பட்ட வலயத்தைக் குறித்துக்காட்டியதால் தன்வரலாறான புலம்பெயர் பட்டறிவுகள் தேர்ச்சிகள் மற்றும் கடந்த காலத்துடன் தொடர்புபட்ட மூலவளங்கள் என்பவற்றையும் உள்ளடக்குகின்றது. அவை பிள்ளைகளை அவர்களது தானாகச் செயற்படும் திறனில் அவர்களது முந்திய பட்டறிவுகளை முதன்மையான வளமாக அறியப்படுத்துவதில் பக்கத்துணையளிக்க முடியும்.

வாழும் சூழலின் மூன்றாவது எண்ணக்கருவாக கால, இட அளவைகளுக்கு அப்பால் அங்கு ஒரு சமூக அளவு இருக்கின்றது. எந்தவொரு சமூகச் சூழலில் உள்ள பிள்ளைகளும் ஓர் ஊடாட்டமுள்ள அமைப்புக்குள் உட்படுத்தப்பட்டுள்ளனர். அது அவர்கள் உண்மை நிலையை உட்பொருள் காண விளக்குதற்கும் அந்த அளவுக்குள்ளேயே

போதுமான முறையில் தம்மை நடத்திக்கொள்ளவும் ஒப்புதலளிக்கின்றது. ஒவ்வொரு சமூகச் சூழலிலும், பல்வேறு அறிவுப் பெட்டகங்களையும் பல்வேறு உட்பொருள்காண் வழிவகங்களையும் மற்றும் குறிப்பிடத்தக்க சிறப்பு மொழி வழக்குகளையும் பிள்ளைகள் தங்கள் கட்டுப்பாட்டுக்குள் வைத்திருக்கிறார்கள். அவற்றுக்கு அவர்கள் செயற்படுகின்ற மற்றும் ஊடாட்ட வேளைகளில் மீளச் செல்ல முடியும். எடுத்துக்காட்டாக, சுவிற்சர்லாந்திலுள்ள துருக்கி நாட்டு பா.மொ.க மாணவர்கள் ஒரு வகையில் தங்களது கட்டுப்பாட்டுக்குள் ஒரே தன்மையானதென்று சொல்லத்தக்க துருக்கி – சுவிஸ் பண்பாட்டை மட்டுமல்ல குடும்ப, பாடசாலைப் பண்பாடு, குறிப்பிடத்தக்க துருக்கி – சுவிஸ் புலம்பெயர்வுப் பண்பாடு, மொழி மற்றும் வகுப்புத் தோழமை, ஓய்வுநேர, உணவு, இசைப் பண்பாடு, முதலியனவற்றைக் கொண்டுள்ளார்கள். தனித்தனியாக உள்ள இந்த உலகங்களுக்கு பொருந்தக்கூடிய பல்வேறு விழுமியங்கள் மற்றும் நெறிகள் ஒன்றுக்கொன்று பகுதியளவில் முரண்நிலைத் தன்மையும் தொடர்புத் தன்மையும் கொண்டவையாக உள்ளன. பல்வேறு உட்பொருள்காண் மற்றும் நடத்தைக் கோலங்களுடன் கூடிய பல்வேறு வாழும் சூழல்களுக்கு இடையில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் அடிக்கடி வெவ்வேறு பதற்ற நிலைமைகளை மேற்கிளப்பும்.

ஓர் இலகுவான எடுத்துக்காட்டாக, பெற்றோரின் வலிமையான தம் பிறப்புநாட்டு விழுமியப் பண்பாட்டை இன்னும் கடைப்பிடிக்கும் தன்மையாலும், அதே வேளை பிள்ளைகள் குடியேற்ற நாட்டுத் தம் பள்ளித் தோழர்களுடாகப் பெற்றுக்கொண்ட விடயங்களை தழுவுவதாலும் விளையும் முரண்படும் தன்மையைக் காட்டலாம்.

இந்த விடயத்தில் பா.மொ.க ஓர் இன்றியமையாத தொடர்புபடுத்தும் பங்கினை ஆற்ற முடியும், ஆற்றவேண்டும். அது மாணவரின் பல்வேறு வாழும் சூழல்கள் மற்றும் பல்பண்பாட்டியல் கொள்கைகள் மீது ஈடுபடுத்தவேண்டும். இச் செயற்பாட்டைக் கருத்தில்கொண்டு அவர்களுக்கிடையில் காத்திரமான கலந்துரையாடல்களையும் சூழலுடன் இணைந்து வாழுதலையும் மேற்கொள்ளவேண்டும். புதிய கைகூடக்கூடிய செயற்பாடுகள் நோக்குகள் என்பன இதனால் மேம்படுத்த முடியும், மற்றும் பிள்ளைகளும் வளர் பருவத்தினரும் தங்கள் அடையாளத்தையும் தங்கள் பங்கிணையும் வடிவமைப்பவர்களாக அமைய அவர்களுக்குப் பக்கத்துணை வழங்க முடியும்.