

மக்கள், தாமாகவே பல்பண்பாட்டுச் சூழலில் தம்மைத் ஈடுபடுத்த எவ்வித தப்பெண்ணமும் இல்லாமல், மற்றைய பண்பாட்டுப் புலத்திலிருந்து வரும் மக்களுடன் வெற்றிகரமாக தொடர்பு கொள்ளக் கூடியளவு இருத்தல் என்பதே பல்பண்பாட்டு ஒருங்கிணைந்த அல்லது உள்ளடக்கிய கல்விக்கலையின் முன்னுரிமை நோக்காக அமைகிறது. இவ்வாறு செயற்படும்போது, அவர்கள் தங்கள் அடையாளத்தை இழக்கவேண்டும் என்ற எவ்வித அழுத்தமும் இல்லாமல் பழக்ககூடியதாக இருக்கவேண்டும்.

பல்பண்பாட்டுச் சமூகங்களின் மொழியியல் பக்கம் பன்மொழியம் ஆகும், அதுவே ஒவ்வொரு குடிபெயர்ந்த நாடுகளின், ஒவ்வொரு பாடசாலை மற்றும் ஒவ்வொரு வகுப்பின் உண்மை நிலையாகும். இப் பன்மொழியத்தைத் திறந்த மனத்துடனும் ஆர்வத்துடனும் எதிர்கொள்ளலும் அதே வேளையில் ஒருவரது தன் மொழி(களை) வளர்த்தலும் மதித்தலுந்தான் பல்பண்பாட்டு ஆற்றல்களில் மிக இன்றியமையாத தவிர்க்கமுடியாத தரமிக்கதாக அமைகின்றது.

பாரம்பரிய மொழிக்கல்வி இந்த வகையில் ஒரு பங்களிப்பை மேற்கொள்ள முடியும், மேற்கொள்ள வேண்டும். அதன் நோக்கு முதல் மொழியிலேயே இயல்பாக அமையும். எப்படியிருப்பினும், இது மாணவரின் மற்றைய வளங்களையும் திறன்களையும் காணாதுவிடுதல் அல்லது கருதாதுவிடுதல் எனப் பொருள்படக் கூடாது. (இதேபோல, இது வழக்கமான கல்வி வகுப்புக்களில் இடம்பெறக்கூடாது. இதனை ஏற்றுக்கொண்டு இந்த ஆற்றல்களை அவர்களது ஆசிரிய மற்றும் வாழும் சூழல் வழிகாட்டலின் பகுதியாக பயன்படுத்த வேண்டும்)

பின்வரும் ஏழு முன்மொழிவுகளும் எப்படி மாணவர்களின் மற்றும் சமூகத்தின் இரு மொழியம் மற்றும் பன்மொழியம் ஆகியன ஊக்கமிடு கற்பித்தல் தொடருக்கு வழியமைக்கும் என்பதைக் காட்டுகிறது. இக் கருத்திட்டங்கள் மிகவும் ஊக்கமளிப்பவை. அவை உடனடியாக மீட்டெடுக்கக்கூடிய, கைவசமுள்ள ஆற்றல்களுக்கும் பட்டறிவுகளுக்கும் இட்டுச் செல்லக்கூடியவை. பல நேரங்களில், அவை ஆக்கச் செயல்முறைத் தெரிவுகளுடன் இணைக்கப்படக்கூடியன. இறுதியாக, ஆனால் குறைந்ததல்ல, மற்ற மொழிகளுடனான ஒப்பீடு ஒருவரது தன்மொழியின் இயல்புகளையும் தனித்துவங்களையும் குறிப்பிடத் தகுந்த முறையில் பெருமளவு வெளிப்படுத்தும். எந்தெந்த பகுதி ஆற்றல்கள் எந்தெந்த அலகில் (நோக்கு ஆற்றல், பிரதிபலிப்பு ஆற்றல், செயற்படுவதற்கான ஆற்றல்) முன்னுரிமைப்படுத்தப்படுகின்றன என்பது புத்தகத்தின் இறுதியில் தரப்பட்டுள்ள கண்ணோட்டமூடாகத் தெளிவாகிறது. வகுப்புக்களுக்கும் தரங்களுக்குமான ஒப்படைகள், விரிவாக வரையறுக்கப்பட்டுள்ளன. பெரும்பான்மையான பரிந்துரைகள், சிறு திருத்தங்களுடன் மட்டும், மேல் அல்லது கீழ் வகுப்புக்களில் நடைமுறைப்படுத்தலாம்.

நிறைவாக, ஓர் இன்றியமையா குறிப்பு: முதல்மொழி சார்ந்து, பா.மொ.க எழுத்தறிவு ஆற்றல்களின் (படித்தல் எழுதுதல் ஆற்றல்களை உள்ளடக்கிய எழுத்துமொழி பற்றிய ஆழ்நோக்கு வளர்ச்சியை) முன்னுரிமைப்படுத்துகிறது. இது நடைபெறக்கூடியது, பல மாணவர்கள் வீட்டில் முதல்மொழியினைப் பேச்சுமொழியாக சிலசமயம், குறிப்பிட்டளவு சொற்களஞ்சியத்துடன் பயன்படுத்துகின்றனர். எப்படியிருப்பினும், இந்த இயலில் மொழி பற்றிய கருத்திட்டங்கள், முற்றிலும் பேச்சுமொழிகளை உள்ளடக்குகின்றன. இதனால், (முதல் மொழியிலும், குடிபுகு நாட்டு மொழியிலும்), மொழி வழக்கின் குழுஉக்குறிகள் அல்லது வடிவங்கள் உள்ளிணைக்கப்படுகின்றன.