

# அறிமுகம்

## 1. இத்தொகுதியின் நோக்கங்களும் கட்டமைப்பும்

இத் தொகுதியின் நோக்கங்கள் அடித்தளங்கள் கைநாலிலும் 1 – 4 சிறு நூல்களிலுள்ள கற்பித்தல் மதியுரைகளிலும் கூறப்பட்டவையோடு ஒத்தன: தற்போதுள்ள வகுப்பறைப் பட்டறிவு கவர்ச்சியானதாகவும் நெறிமுறைகளிலும் கற்பித்தலிலும் குடியேற்ற நாட்டின் வழமையான வகுப்பறைக் கல்வியோடு முடிந்த அளவு இணக்கம் காண பா.மொ.க ஆசிரியர்களுக்கு துணைவழங்கல்.

எனினும், "பா.மொ.க வின் கற்பித்தல் கற்றல் மதிநுட்பங்களும் உத்திகளும்" என்னும் இத்தொகுதியின் கட்டமைப்பும் பொருள் என்னக்கருவும் 1 – 4 தொகுதிகளிலிருந்தும் வேறுபடுகின்றன. அவற்றில் மதியுரைகளும் கற்பித்தல் முன்மொழிவுகளும் முதன்மையாக ஆசிரியர்களுக்கென்றே அமைய, தொகுதி 5 பெரும்பாலும் 4 அல்லது 5 ஆம் தரத்துக்கு மேற்பட்ட மாணவர்களுக்குரிய கற்றல் கருவிகளைக் கொண்டுள்ளன. கருவிகள் இளம் மாணவர்களுக்கு அகவைப் பொருத்தமுடையனவாக மாற்றப்படவும் எனிமைப்படுத்தப்படவும் வேண்டும்.

## பகுதி |

பகுதி | ஆனது 15 பக்கங்களைக் கொண்டுள்ளது (M1–15) அவை உருப்படியான, கற்றல் மதிநுட்பங்களுக்கும் உத்திகளுக்கும் தெளிவாக விளங்கக்கூடிய அறிவியறுத்தல்களுடன் அமைந்துள்ளன. கற்றல் கருவிகளைப் பயன்படுத்தல், படித்து உள்வாங்கல், எழுதுதல், அத்துடன் தேர்வு ஏற்பாடுகள் மற்றும் எடுத்துப்படுகளுக்கான ஏற்பாடுகள் ஆகிய தலைப்புகளிலேயே ஈடுபாடு கொண்டுள்ளன. இப் பக்கங்கள் மூலம் படிகளாக அமைவன. மாணவர்களுக்கு படிகளாகவே பகிரப்படும். குறிப்பான தொடர் வரிசை எதுவும் இல்லை. அப்போதைய கருப்பொருள் அல்லது கற்றல் குழந்தை வகைக்குத் துணைசெய்வதற்கான கருவிகளைத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கு இது வழிசெய்கிறது. ஓவ்வொரு கற்றல் உத்திகளும், அதாவது, கருவிகள் M 1–15 இல் கற்பித்தல் செய்யப்பட்டுக்கான பரிந்துரைகள் இருக்கின்றன. இவற்றைக் குறிப்பிடப்பட்ட ஜந்து கருப்பொருள் பரப்புகளுக்கான முன்னுரைப் பக்கங்களில் காணலாம். அத்துடன் ஆசிரியர்களுக்கு திட்டமான பணிகளுக்கு குறிப்புமொழிகளும் மதியுரைகளும் வழங்கப்படுகின்றன. (இங்கு கண்காணிக்க வேண்டியது என்னவெனில், பணிநூல்கள் 1–4 இல் ஏற்கெனவே கற்றல் மதிநுட்பங்களுக்கான குறிப்புமொழிகள் சுட்டப்பட்டுள்ளன. எடுத்துக்காட்டாக, தொகுதி 1 இல் எழுத்து மதிநுட்பங்களைப் பார்க்கவும். எனினும் அங்கு குறிப்பிடவை ஆசிரியர்களை நோக்கியோயாகும். ஆனால் தொகுதி 5 நேரடியாக மாணவர்களுக்கான கருவிகளை வழங்குகின்றது.

## பகுதி ||

பகுதி || வெற்றிகரமான கற்றலுக்கும் மாணவர் வெற்றிக்குமான முன்தேவைகளை நோக்கிய ஒரு பயிற்சி நிகழ்வினை உள்ளடக்கியுள்ளது. இந்நிகழ்வின் மையக்கருத்து கீழே இயல் 4 இல் மேலும் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது – "எழுதா விதிகள்" மற்றும் அவற்றின் இன்றியமையாமை என்பனவே. குறிப்பாக விதிகளுக்கு இணங்குவது மத்திய மற்றும் வடக்கு ஜரோப்பிய புலம்பெயர் நாடுகளிலுள்ள மாணவர்களின் வெற்றிக்கு இன்றியமையாதது அல்லது உறுதியானது. இவ்விதிகளையும் பணி உத்திகளையும் மற்றும் அவற்றை அவர்கள் எவ்வாறு தாங்களே பின்பற்றிச் செல்லவும் பயன்படுத்தவும் பா.மொ.க மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துவதில் நாம் வெற்றிபெற்றால், அது சமனான வாய்ப்பினை நோக்கிய ஓர் இன்றியமையாத படியாக அமையும்.

## தொடக்க அறிமுகம்

இரண்டு பயிற்சிப் பகுதிகளுக்கு முன்னாக பொதுவான கற்றல் உத்திகள் மற்றும் மதிநுட்பங்களுக்கான ஓர் அறிமுகம் அமைந்துள்ளது (இயல் 2), இவ்வுத்திகளை நடுநிலைப்படுத்தும் பா.மொ.க வின் பங்கு பற்றிய மதியுரைகள் (இயல் 3) பகுதி || இல் குறிப்பிடப்பட்ட பயிற்சி நிகழ்வுப் பணிக்கான மதியுரைகள் (இயல் 4).

## கருத்துகளின் தோற்றும் பற்றி

தற்போதைய தொகுதி நெருக்கமாக பகுத்தறிவை நோக்கியதாயுள்ளது, பின்வரும் தலைப்புகள் இதே ஆசிரியராலும் வெளியீட்டாளராலும் வெளியிடப்பட்டன: பசில் ஷடார் (2012, 2013): Mein schlaues Lernheft, குரிச், ஓரெல் புஸ்வி. (என் திறமையுள்ள பாடநூல்) "Clever Textbook" கவின்சர்லாந்தில் தன்னுடைய மதிப்பினை நிருபித்ததோடு, அது இரண்டு அல்பானியன் பதிப்புகளாகவும் (பெயா 2012, லெஸ்சான் 2013) வெளியிடப்பட்டன. ஆசிரியரால் அவ்வெளியீடுகளில் ஒருங்கமைக்கப்பட்ட கற்றல் உத்திகள் தற்போதைய தொகுதியிற் சேர்ப்பதற்காக ஓரளவு குறைக்கப்பட்டது, அல்லது சுருக்கப்பட்டது எனினும், பயிற்சி நிகழ்வுக் கூறு முழுமையாக ஒருங்கிணைக்கப்பட்டுள்ளது. அறிமுகமும் கற்பித்தல் மதியுரைகள் மற்றும் கிராபிக் வடிவமைத்தல் ஆகியன முழுமையாக புதியனவாகும்.