

2. கற்றல் மதிநுட்பங்கள் மற்றும் உத்திகளின் இன்றியமையாமை

தற்போதைய கற்பித்தல் கருவிகளினூடாக (குறிப்பாக மத்திய மற்றும் வடக்கு ஐரோப்பிய புலம்பெயர் நாடுகளின் மொழி நூல்கள்) நோக்கும்போது உடனடியாக வெளிப்படுவது என்னவெனில், முன்னைய பள்ளிப் பாடநூல்களுக்கு மாறாக, தனிப்பட்ட கற்றலுக்கு அவை பெருந்தொகையான அறிவுறுத்தல்கள், குறிப்புகள் மற்றும் உத்திகள் கொண்டமைந்துள்ளன. இம்மதியுரைகள் நேரடியாக மாணவர்களை அணுகுகின்றன. மற்றும் பின்வரும் வினாக்களுடன் அவர்களுக்குத் துணைசெய்கின்றன:

- ▶ படிக்கும்போது ஏற்படும் விளக்கமின்மைச் சிக்கலை எவ்வாறு தீர்க்கலாம்?
- ▶ உசாத்துணைப் பணிகளிலும் இணையத்திலும் உங்களை எவ்வாறு ஈடுபடுத்தலாம்?
- ▶ ஒரு பந்தியைப் படிக்கும்போது எது இன்றியமையாதது என்பதை எவ்வாறு இனங்காணலாம்?
- ▶ ஒரு பந்தியின் அல்லது ஓர் எடுத்துரைப்பின் கட்டமைப்பினை எவ்வாறு திட்டமிடலாம்?
- ▶ ஓர் உரையாடலில் நல்ல பின்னூட்டலை எவ்வாறு வழங்கலாம்?
- ▶ ஒரு சொல் எந்த இலக்கணக் கூறினைச் சேர்ந்தது என்பதனை எவ்வாறு அடையாளம் காணலாம்?

இத்தகைய குறிப்புமொழிகள், உத்திகள் அல்லது மதிநுட்பங்கள் முன்னைய பாடநூல்களுடாக மிக அரிதாகவே கற்பிக்கப்பட்டன. அப்பொழுது உண்மை அறிவுக்கும் பொதுச் சிறப்பறிவுத்தன்மைக்கும் இடையிலான சமநிலை பேணுவதல் மையக்கருத்தாக இருந்தது. எ.கா. இலக்கணத்தில் இத் தொழில்நுட்ப சிறப்பறிவுத்தன்மையை மீள்பயிற்சிகளுடாக பயிற்றுவது. பல நாடுகளிலும் பண்பாடுகளிலும் இன்றும் கூடியோ குறைந்தோ இதே நிலையாகத்தான் இருக்கிறது. இந்நாடுகளிலும் மொழிகளிலும் உத்திகள் மற்றும் மதிநுட்பங்களைக் கற்றலுக்கான வெளியீடுகள் இருப்பின், அவை குறைவானவையே என்னும் உண்மை வெளிப்படுத்துகிறது. ஆனால் மத்திய மற்றும் வடக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளின் எல்லா நூல் நிலைப்பெட்டகங்களும் இத்தகைய நூல்களால் நிரம்பியுள்ளன.

இத்தகைய வேறுபாடுகளுக்குக் காரணங்கள் புலம்பெயர் நாடுகளில் புதிய ஆசிரியக்கலை, கற்பித்தல் மற்றும் நெறிமுறை ஆகியவற்றின் வளர்ச்சி நிலைகளின் மேம்பாடுகளே ஆகும். "அடித்தளங்களும் பின்னணிகளும்" கைநூலும் செயற்பாட்டுநூலும் என்பதன் பகுதி|| இல் இவை விவரமாக விவரிக்கப்பட்டுள்ளன. (பார்க்கவும் இயல் 3-6). சில திறவுச் சொற்களை மட்டும் ஆசிரியர் தனது வழிகாட்டலூடாக அதிக அக்கறையுடன் மாணவர்களை சுயகற்கையினூடாக கற்கத்தூண்டுதல், பாடத்திட்டத்தினை அடிப்படையாகக்கொண்ட வகுப்பிற் கற்பித்தல் முதன்மையான நிகழ்வு அல்ல, ஆனால் கற்பவர்களே தங்களின் தகைமைகளை மேம்படுத்துவதிலும் விரிவடையச் செய்வதிலும் உள்ளது. மேலும் உண்மை அறிவு நம்முடைய

விரைவான உயர் ஊடகமயப்பட்ட உலகில் விரைவிலே வழக்கற்றுப்போய்விடும். அதன்படி ஒருவருக்குத் துணைசெய்யும் செய்தித்திரட்டல் மற்றும் வழிவகை அறிவுக்கான உத்திகளையும் மதிநுட்பங்களையும் பெறுவது பெருமளவு இன்றியமையாததாக வந்துவிடுகிறது. (எ.கா: புதிய செய்தியினை இணையம் அல்லது உசாத்துணை நூல்களிலிருந்து பெற்று அதனை முறைப்படுத்தவும் மற்றும் எடுத்துக்காட்டாக, அச்செய்தியை முறைப்படுத்தி ஒரு நல்ல எடுத்துரைப்பாக செயல்படுத்துபவர்களை விட இயற்கை அறிவியலில் அல்லது வரலாற்றில் ஒரு தொகுதி உண்மைகளை கற்றவர்கள், மிகக் குறைந்த தகைமை உடையவர்கள்).

இதன் விளைவாக, மதிநுட்ப அறிவினைச் சமநிலை செய்தலுக்கு (செய்தியைப் பயன்படுத்த மதிநுட்பங்கள், கற்றல் மற்றும் சிக்கல் தீர்க்கும் மதிநுட்பங்கள்) எதிராக தூய உண்மை அறிவினைச் சமநிலை செய்தல் மிக அண்மைக்கால மத்திய மற்றும் வடக்கு ஐரோப்பிய கற்பித்தல் மரபில் கணிசமான இடத்தை வகிக்கிறது. இது வகுப்பறைக் கற்பித்தலிலும் கற்பித்தல் கருவிகளிலும் உருக்காட்டுகிறது. அத்துடன், நாம் "பாரம்பரிய மொழி கற்பித்தற் கருவிகள்" தொடரில் "மதிநுட்பங்களையும் உத்திகளையும் கற்றல்" என்னும் தலைப்புக்கு ஒரு தொகுதி முழுவதும் அமைத்துள்ளமை வெளிப்படுகிறது.

3. கற்றல் மதிநுட்பங்களை நடுநிலைப்படுத்துவதில் பா.மொ.க வின் பங்கு

தம்முடைய பெரும்பகுதிக் கல்வியைப் பெறும் புலம்பெயர் நாட்டில் பா.மொ.க வகுப்புக்களுக்கு சமூகம் தரும் மாணவர்கள் கல்வி அடிப்படையில் சமூகவயப்பட்டுவர்களாயுள்ளனர். எனினும், பா.மொ.க வில் அவர்கள் தம் பிறப்புநாட்டின் ஆசிரியக்கலை மரபுகளுக்கும் படிக்கப்பட்டவர் ஆவர். வயது, ஆளுமை, பயிற்சி இடம், ஆசிரியரின் பிறப்பிடம் என்பவற்றைப் பொறுத்து இவ்விரு மரபுகளும் பெரியளவில் வேறுபடுகின்றன. அவர்கள் விரிவான கற்றல் மற்றும் கற்பித்தல் நெறிமுறை அல்லது தங்கள் வழமையான வகுப்பறைக் கல்வியிலிருந்து தன்வயக் கற்றல் வடிவங்கள் ஆகியவற்றுக்கு பழகியவர்களாயிருப்பின், மாணவர்களுக்கு இது ஒரு சிக்கலாக வரலாம். ஆனால், பா.மொ.க வகுப்புகள் பெரும்பாலும் ஆசிரியரை நடுநிலைப்படுத்திய அணுகுமுறையிலேயே நடத்தப்படுகின்றன. பா.மொ.க வுக்கும் வழமையான கல்விக்கும் இடையே குறைந்த அளவு பிளவுகள் இருக்குமாயின், ஆற்றலுடைய பேண்தகு கற்றல் எவ்வித ஐயமுமின்றி உகந்ததாயிருக்கும். அவற்றை இணைப்பதும், மேலே முன்னுரையில் விவரிக்கப்பட்ட துல்லியமான குறுக்கு இணைப்பினை முன்னெடுப்பதும், என்பனவே "பாரம்பரிய மொழி கற்பித்தலுக்கான கருவிகள்" என்னும் தொடரின் நோக்காகும்.

பயிற்சி மற்றும் மதிநுட்பங்களையும் உத்திகளையும் சமநிலைப்படுத்தும் பரப்பில் பா.மொ.க வும் வழமையான வகுப்பறைக் கல்வியும் பயன்விளை மற்றும் ஒருவர்க்கொருவர் நன்மை பெறுமுறையில் ஒன்று சேர்ந்து ஒருவரை ஒருவர் நிறைவுசெய்து கொள்ளலாம். ஒரு பக்கத்தில் பா.மொ.க மாணவர்கள் ஏற்கெனவே வழமையான வகுப்பறைக் கல்வியில்