4 எழுதுதலுக்கான உத்திகளும் மதிநுட்பங்களும் (M11–13)

கண்ணோட்டம்

இலக்கிய திறன்கள் – படிப்பு மற்றும் எழுத்து என்பவற்றின் இன்றியமையாமை பற்றி எவ்வித ஐயமும் இல்லை. தங்கள் தாய்மொழியிலேயே இத்தகைய திறன்கள் இருக்கவேண்டியது, ஒரு விரிவான இருமொழிக் கொள்கைக்கான ஓர் இன்றியமையாத முன்தேவை ஆகும். படிப்பு மற்றும் எழுத்துத்திறன்களை முன்னேற்றுதற்கு கற்றல் உத்திகள் மற்றும் நுட்பங்கள் குறிப்பிடத்தக்க இன்றியமையாமையைப் பெறுகின்றன. அவை பெரும்பாலும் மொழிக்கட்டுப்பாடற்றவையாகவும் மொழிகளுக்கூடாக செயற்படுவதாலும் பா.மொ.க வில் அறிமுகப்படுத்தியும் பயற்சி செய்யப்பட்ட உத்திகள் வழக்கமான வகுப்பறைக் கல்விக்கும் மறுதலையாக வழக்கமான வகுப்பறைக் கல்வியில் பயிற்சி செய்யப்பட்ட உத்திகள் பா.மொ.க வுக்கும் பயன்படும். எழுத்துத் தலைப்புப் பற்றிய பல்வகைப் பண்புகள் கருத்துகள் பற்றிய கருத்தாடலுக்கு தொடரின் தொகுதி 1 ("முதல் மொழியில் எழுதுதலை ஊக்குவிக்க கற்பித்தல் மதியுரைகள்") இனைப் பார்க்கவும். எனவே பின்வருவனவற்றில், நாம் நம்முடைய நோக்கினை விளக்கப்படம், மனவரைபடம், தாள்கள் ஆகியவற்றுடன் மாணவர்களுக்கு கட்டுரைகளின் எண்ணக்கருத்து மற்றும் எழுத்துச் சிக்கல்களைக் கையாளுதல் தொடர்பாக துணைசெய்யும் தொகுதியிலிருந்து புதிதாக உருவாக்கப்பட்ட இரு பணித்தாள்கள் ஆகியவற்றுக்கான எண்ணக் கருத்துகளை அறியவும் நடைமுறைப்படுத்துவதற்குமான குறிப்புகளுக்கு மட்டுப்படுத்திக் கொள்கிறோம்.

நடைமுறைப்படுத்துதற்கான பரிந்துரைகள்

M11

M11 (கருத்துகளை அறிதல், விளக்கப்படம், மனவரைபடம், மற்றும் சிறு தாள் துண்டுகளுடன் கட்டுரைகளைத் திட்டமிடல்):

மேற்குறிப்பிட்ட மூன்று நுட்பங்களும், அவற்றுள் பெரும்பாலான விளக்கப்படம் மற்றும் மனவரைபடம் என்பன பல்வகை உருப்படியான எடுத்துக்காட்டுகளுடன் கலந்துரையாடி பயன்படுத்தப்படவேண்டும். விளக்கப்பட முறைக்கு கற்பனை அல்லது மனந்தொடர்பான தலைப்புகள் மிகப் பொருத்தமானவை. மனவரைபடமுறை தொடக்கத்திலிருந்து உயர் அளவான கட்டமைப்புக்கு இட்டுச்செல்கிறது. இது சிறப்புத் தலைப்புகளாலும் எடுத்துரைப்புகளாலும் பயனுள்ளது என மெய்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. முதலில் ஒரு தலைப்புக்காக விளக்கப்படத்தினையும் அதைத் தொடர்ந்து மேம்படுத்தி, மனவரைபட வடிவத்தினையும் உருவாக்க முடியும்.

முதலில், ஆசிரியர் வழிகாட்டலில் இரண்டு முறைகளையும் அணுகல், மாணவர்களும் இரண்டு அணிகளாக (A3 தாள் பயன்படுத்தி) செயற்படலாம். அனைத்துக் கற்றல் உத்திகள் போல வகுப்பில் இவை உரையாடல்களின் பொருளாக இருக்கவேண்டும், அத்துடன் குறிப்பாக அவற்றுடன் மாணவர்களின் பட்டறிவுகளையும், மற்றும் புதிய உத்திகள் பயன்படுத்தக்கூடிய சூழலையும் சேர்க்கவேண்டும்.

M12 மற்றும் M13

M12 (படிப்படியாக ஒரு கட்டுரையைத் திட்டமிடலும், மீள்பார்வையும்) மற்றும் M13 (எழுத்தும்போது ஏற்படும் பிரச்சனைகளைக் கையாளுதல்) ஆகியன தொடர் "பாரம்பரிய மொழி கற்பித்தற் கருவிகள்" என்பதின் ("முதல் மொழியில் எழுதுதலை ஊக்குவித்தல்") கற்பித்தல் தொகுதி 1 இன் பணித்தாள்கள் 1 மற்றும் 2 இன் புதிய பதிப்புகளாகும். முதலில் M12 உம், பின்னர் M13 உம் கையாளப்படவேண்டும். அவற்றை (அல்லது தொகுதி 1இலிருந்து பெரிய அசல் உருக்களை) பகிர்வதற்கு முன்னர், ஓர் எழுத்துருவினைத் திட்டமிடுதற்கான படிமுறைகள் மற்றும் எழுத்தும்போது ஏற்படும் பிரச்சனை பற்றிய ஒரு கலந்துரையாடலை நடத்துதல் பயனுள்ளதாயிருக்கும். M12 இன் திட்டமான நடைமுறைப்படுத்தலுக்கும் அதனுடன் தொடர்புடைய தனித்தனி படிமுறைகளின் விளக்கத்துக்குமான ஓர் எழுத்துத் தலைப்பு தேர்ந்தெடுக்கப்பட வேண்டும். இது கட்டாயம் 2–3 முறைகள் திரும்பச் செய்யப்படவேண்டும். முதலாவது எழுத்துக் கருத்திட்டங்கள் கையளிக்கின்றபோது அல்லது கையளித்த பின்னர் M13 (எழுத்தும்போது ஏற்படும் பிரச்சனைகள் பற்றியது) பகிரப்பட்டுக் கலந்துரையாடப்படலாம்.