

11A பின்னணிகள்

பசில் ஷாடர்

1. அறிமுகம்; திட்டமிடலின் இன்றியமையாமை

கற்பித்தல் எனப்படுவது திட்டமிட இயலாத காரணிகளது திட்டமிடக்கூடிய பகுதிகளுடன் தொடர்புடைய ஒரு செயற்பாடு ஆகும். திட்டமிடக்கூடிய பகுதிகள் பின்வருவனவற்றை உள்ளடக்குகின்றன. தேவைகளின் பாகுபாடு இலக்கை தீர்மானித்தல், பாடங்களின் வடிவமைப்பு, கற்றலின் வெற்றியானது எவ்வாறு உறுதியளிக்கப்படுவதோடு பங்களிக்கப்படுகிறது என்பதை கருதுதல்.

திட்டமிட இயலாத அல்லது அரிதான பகுதிகளாக, அனைத்து அல்லது தனிப்பட்ட மாணவர்களின் மனநிலை (எடுத்துக்காட்டாக, இது இடைவேளை நேரங்களில் ஏற்படும் சண்டைகள், அல்லது குடும்பச் சிக்கல்கள்), விரிவுரையாளரின் மனநிலை, காலநிலை (கற்றலைத் தடுக்கும் மிகுதியான வெப்பம்), எதிர் வரும் ஒரு நிகழ்ச்சியால் ஏற்படும் கண்காணிப்புச்சிதறல் (பள்ளி முகாம்கள், விடுமுறைகள், தேர்வுகள்), மாறும் குழுச்செயற்பாடுகள் என்பவற்றை உள்ளடக்குகின்றன. இக்காரணிகள் அனைத்து நேரங்களிலும் ஏற்பட்டுக் கொண்டிருப்பதால், உகப்பான திட்டமிடல் கூட வகுப்பறையின் வெற்றிக்கு 100 வீத உறுதியளிக்காது.

ஒருவகுப்பு மட்டுமன்றி பெரும்பாலும் ஒரே நேரத்தில் வேறுபட்ட வகுப்புகளிலும் நிலைகளிலும் கற்பிக்கும் பா.மொ.க ஆசிரியர்கள் முறையான திட்டமிடலின்றி எப்போதும் எதுவும் செய்யமுடியாது என்பதை எவரையும் விட நன்றாக அறிந்தவர்கள் ஆவர். இதனைக் கண்காணிப்புடன் கருத்தில்கொள்ளாவிட்டால், எந்தக் குழு எப்பொழுது, ஏன், எதை செய்தாலும் குழப்பம் ஆட்சிசெய்யும், விளங்கிக்கொள்ளக்கூடியபடி மாணவர்களின் ஊக்கம் விரைவில் பூச்சியம் ஆகும்.

இது பேரிடர் ஆகும், ஏனெனில், பெரும்பாலான இடங்களில் பா.மொ.க கற்பித்தல் கட்டாயமற்றதால், இது முடிந்தளவு உயர் தரத்தையும் கவர்ச்சியையும் அடைந்தால் மட்டுமே தப்பிப்பிழைக்கும் - இதுவும் தொழில்சார் திட்டமிடலின்றி முடியாது.

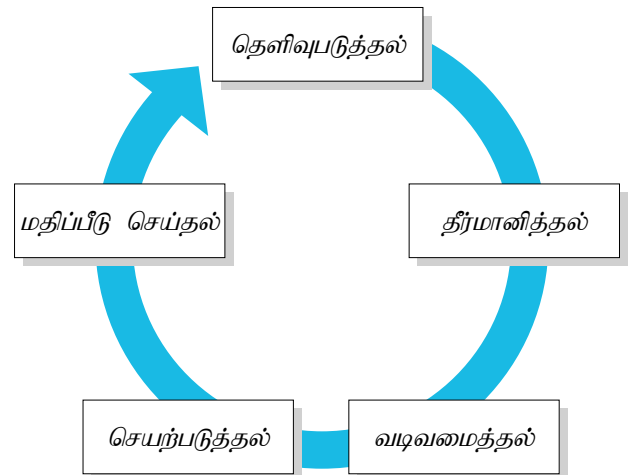
பின்வரும் பக்கங்களில் பா.மொ.க வில் குறிப்பிட்ட சந்தர்ப்பங்களில் பயன்படுத்துவதற்காக, சூரிச் ஆசிரியர் கல்விப் பல்கலைக்கழகத்து அறிஞர்களால் நடைமுறைத் திட்டமிடல் கருவியினை அடிப்படையாகக் கொண்டு வருவதுரைக்கக்கூடிய பல்வேறுபட்ட காரணிகளிலும் கூறுகளிலும் நாம் முதலில் கவனம் செலுத்துவோம். பின்னர், ஆண்டுத் திட்டம் முதல் தனிப்பட்ட தொடர்கள் வரையான திட்டமிடலின் பல்வேறுபட்ட உடல்களாவிய பரிமாணங்கள் கலந்துரையாடப்படும். இரண்டுக்குமான

குறிப்பிட்ட செயலாக்கத்திற்கான முக்கியமான பகுதி B இல் உள்ள கட்டுரைகள் மற்றும் எடுத்துக்காட்டுக்கள் ஆகும். இது பா.மொ.க ஆசிரியர்களின் கற்பிக்கும் நடைமுறையில் இருந்து தோன்றுகின்றது.

2. திட்டமிடலின் படிமுறைகள் மற்றும் பகுதிகள் பற்றிய ஒரு பார்வை

பா.மொ.க கற்பித்தலானது பெரும்பாலும் ஒரு கிழமையில் இரட்டைப் பாடமாக இடம் பெறுவதனால் பின்வரும் கருத்துக்கள் இரட்டைப் பாடங்களிற்கான ஓரளவு விரிவான திட்டமிடலை குறிப்பிடுகின்றது. வெளிப்படையாக, இவ் எண்ணக்கரு தனிப்பட்ட பாடங்களுக்கும் பெருந் தொகுதிகளுக்கும் பயன்படுத்த முடியும். ஓராண்டு, காலாண்டு, கருப்பொருள் திட்டமிடலுக்குக் கீழே பார்க்கவும்.

ஒரே பார்வையில் பாடத்திட்டமிடல் என்பது ஒரு வளையமாக விளங்கிக்கொள்ள முடியும். இது ஒரு இரட்டை பாடத்திலிருந்து மற்றதற்கும் ஒரு கிழமையிலிருந்து அடுத்ததற்கும் இட்டுச்செல்கிறது. தனிப் படிமுறைகள் (முன்று படிமுறைகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன: தொடக்கக் கருத்துகள், செயல்படுத்துதல், மதிப்பிடல்) போன்றன கீழே விரிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.



1. விரிவான திட்டமிடல், தொடக்கக் கருத்துகள்

தெளிவுபடுத்தல்

<ஒட்டுமொத்த அமைப்பை> தெளிவுபடுத்தல், கருப்பொருள்(கள்), தேவைகள், முதலியன. இது தொடக்கக் கருத்துகள், விரிவான திட்டமிடல் பற்றியனவாகும். அதற்கு முதலில் குறிப்புகள் எடுக்கப்படும்.

இப் படிமுறையில் வினாக்களுக்கு விடையளிக்கப்பட்டன:

- <ஒட்டுமொத்த அமைப்பு> நான் அனைத்து மட்டங்களிலான மாணவர்களுக்கும் ஒரு பொதுவான தலைப்பை அனைத்து இரட்டைப் பாடங்களுக்கும் திட்டமிடுகின்றேனா? (உதாரணம் நட்பு), ஒவ்வொரு மட்டச் செயற்றிறனுக்கும் ஏற்றபடி வேறுபட்ட பணிகளுடன், அல்லது 2-3 மட்டத்திற்கு குறிப்பிட்ட தலைப்புடன் ஒரு இரட்டைப் பாடத்தை நான் திட்டமிடுகின்றேனா? (எ.டு. 1ஆம் 2ஆம் தரம்: புதிய எழுத்துக்களின் அறிமுகம் 3ஆம் தரம்: வாசிப்புப் பயிற்சி 4 - 6ஆம் தரம்: <கட்டுரை எழுதுதல்> கருப்பொருளுக்கு ஏற்பச் செயற்பாடு 7-9ஆம் தரம்: எடுத்துரைப்புகளை ஏற்பாடு செய்தல்), அல்லது கலப்பு வடிவத்தைத் திட்டமிடுகின்றேனா (முதல் 20 மணித்துளிகள் "நட்பு" எனும் தலைப்பில் கூட்டு உரையாடல், அதனை அடுத்து 40 மணித்துளிகளுக்கு மொழிக்கருப் பொருளில் ஒவ்வொரு மட்டத்துக்கேற்ற செயற்பாடுகள், பின்பு 30 மணித்துளிகளுக்கு ஒரு திரைப்படத்தைப் பார்த்து ஒன்றாகக் கலந்துரையாடல்)?
- தனிப்பட்ட குழு மட்டத்திற்கான தலைப்புகள் / குறிப்பிட்ட கருப்பொருள்கள் அல்லது பணிகள் தெரிவு (தலைப்புகளின் எடுத்துக்காட்டுகளுக்கு மேலே பார்க்கவும்.).
- ஆசிரியக்கலைத் தொடர்பு, உண்மையான பெருந்தகவல்கள், மாணவர்களின் அன்றாட வாழ்வுடன் கருப்பொருள் தொடர்பு பற்றிக் கருதுதல்.
- மாணவர்க்கு வேண்டியவைகள்: இரட்டைப் பாடங்களின் கருப்பொருள் தொடர்பாக மாணவர்கள் என்ன முன் வேண்டுகைகளையும் முன் அறிவையும் கொண்டுள்ளார்கள்? இரு பண்பாட்டு இரு மொழி அறிவு ஒளியில் அவர்கள் தகைமைகளைக் கையகப் படுத்தியிருப்பார்கள், நான் எவ்வாறு அவர்கள் வாழ்வுச் சூழலையும் உண்மையையும் உகந்த முறையில் தொடர்புபடுத்தலாம்? சென்ற கிழமை கருவிகளிலிருந்து என்ன மீள்பார்வை வேண்டப்படலாம், அதிலிருந்து புதிய தலைப்புக்கு ஏற்றபடி நான் எவ்வாறு வழிநடத்தலாம்?

தீர்மானம்

தனிக் குழுக்களுக்கு எவ் இலக்குகளையும் உள்ளடக்கக் களையும் தேர்வு செய்தல் பற்றித் தீர்மானிக்குக, எக்கற்பித்தலும் சமூக வடிவங்களும் பொருத்தமானவை, எப்படி கற்றல் வெற்றியைக் கணிப்பீடு செய்யலாம்? இப் படிமுறை தொடக்கக் கருத்துகளை உறுதியான சொற்களுக்கு மாற்றுவது பற்றியதாகும். இது மேலும் குறிப்பிட்ட குறிப்புகளையும் திட்டமிடல் படிவத்தில் முதல் உள்ளீடுகளையும் உள்ளடக்கியதாகும்

இப்படிமுறையில் வினாக்களுக்கு விடையளிக்க வேண்டும்:

- இலக்கு / உள்ளடக்கம்: தனிக்குழு நிலை மாணவர்களுக்கு எந்த இலக்குகளை நான் தீர்மானிக்கிறேன்; அவர்களுக்கு எந்த உள்ளடக்கத்தை நான் தெரிவு செய்ய வேண்டும்? (தீர்மானிக்கப்பட்ட இலக்கில் இருந்து பொருத்தமான உள்ளடக்கத்தைத் தேடலாம் அல்லது தெரிவுசெய்யப்பட்ட ஒரு உள்ளடக்க கத்திலிருந்து அதற்குப் பொருத்தமான இலக்குகளை வரையறை செய்யலாம்). எடுத்துக்காட்டு: மாணவர்கள் தமது தாய்மொழியில் எழுதுகின்ற தகைமையை வளர்க்கின்றனர் [= இலக்கு] அவர்கள் (அறிவுறுத்தல்களைப் பின்பற்றி) பொருள்களின் எளிமையான விவரணங்களை எழுதுகின்றனர் [= உள்ளடக்கம்] அல்லது: மாணவர்கள் சிறிய கவிதைகளை உரத்துப் படித்து பதிவுசெய்கின்றனர் [= உள்ளடக்கம்], வாய்மொழி வெளிப்பாட்டின் பயிற்சிக்காக [= இலக்கு].
- கற்பித்தல் முறைகள் மற்றும் சமூக வடிவங்கள்: எக்கற்பித்தல் முறைகள் (கலந்துரையாடல், எடுத்துரைப்பு, வகுப்பு வேலை, பணித்தாள்களைச் செய்தல், முதலியன) எச் சமூக வடிவங்கள் (தனிப்பட்ட-, பங்காளி-, அல்லது குழு வேலை, முதலியன) தனிக்குழுவிற்கு நான் தெரிவு செய்துள்ள இலக்கு மற்றும் உள்ளடக்கம் பொருத்தமாக இருக்கின்றனவா? எனது வேறுபட்ட வகுப்புகளைக்கொண்ட மாணவர்களுக்கான கற்பித்தல் கண்ணோட்டத்தில் தேர்ந்தெடுத்த கற்பித்தல் நெறிமுறைகளும் சமூக வடிவங்களும் உண்மையானவையா, ஒவ்வொரு குழுவிலுக்கும் நான் திட்டமிட்ட பணிகளை என்னுடைய துணை இல்லாமலே நிறைவேற்றப்படுமா, அப்படியாயின் அடுத்த குழுவுக்கு என் துணையை வழங்கலாமா?
- வெற்றிகரமான கற்றலின் மதிப்பீடு: நான் அவர்கள் என்ன கற்க வேண்டுமெனத் திட்டமிட்டுச்சென்றேனோ, மாணவர்கள் உண்மையில் அவற்றைக் கற்று விளங்கிக் கொண்டாராயின், நான் எவ்வாறு மதிப்பீடு செய்யலாம்? கூடுமானவரை: "குறிப்பாக, இன்று நான் எதனைக் கற்றுக்கொண்டேன்" என்னும் வினாவுக்கான நிறைவு உரையாடல் (நல்லது: மாணவர் குறிப்புகள் பற்றிய நிறைவு மீளாய்வு தனிப்பட்ட மாணவர்களின் கற்றல் பற்றிய ஆசிரியர்களின் கண்காணிப்பு / குறிப்புகள் ஒருவருக்கொருவர் ஒப்படை பற்றிய உண்மைகளை விளக்குதற்கு மாணவர்களுக்கு (ஒரு பங்காளியுடன் செயற்படுபவர்) ஒப்படை கற்றல் கணிப்பீடாக எழுத்துத் தேர்வு (இது எப்படியெனினும், பல வடிவங்களுள் ஒன்றாக அமையவேண்டும்!).

வடிவமைப்பு

ஒர் உருப்படியான திட்டமிடல் அமைப்பாக பாடத்தை (பாடங்களை) வடிவமைத்தல், அது நேர ஒட்டம், ஆசிரியரின் செயற்பாடுகள், பல்வேறு மாணவர் குழுக்கள் ஆகியனவற்றைக் காட்டுகிறது, அது பாட வேளைகளில் ஒர் "எழுத்துரு"வாகப் பயன்படுகிறது. இப்படிமுறை முன்னைய இரு படிமுறைகளிலிருந்து கருத்துகளை உருப்படியாக நடைமுறைப்படுத்தல், விரிவான திட்டமிடல், அதனைத் திட்டமிடல் படிவத்தில் காலவரிசைத் தொடரில் பதிவுசெய்தல் ஆகியனவற்றை உள்ளடக்குகின்றது.

- ஆசிரியர் மற்றும் மாணவர்களின் செயற்பாடுகளின் பரம்பல் பல்வகுப்பு கற்பித்தலுக்கு ஒரு சிறப்பு வலுவாக அமையவேண்டும், இது பா.மொ.க வின் பண்பாகும். ஒவ்வொரு குழு மட்டமும் பயிற்றுவிப்பாளரை குறைந்தது ஒரு தடவையாவது "தமக்கென" வைத்திருக்கவேண்டும், இதனூடாக, பொதுவாக இளைய மாணவர்கள் முதுமாணவர்களைவிட கண்காணிப்பு வேண்டியவர்களாக உள்ளனர் என்பதை உணரலாம். முதுமாணவர்கள் இளையவர்களுக்கு ஒன்றினை விளக்கலாம், அல்லது மாணவர்கள் இணைந்து அல்லது சிறு குழுக்களாகப் பணியாற்றலாம் இதுவும் ஆசிரியரின் பளுவினைக் குறைக்கும் என்பது முடியுமானதாகும் (முற்றாகப் பொருத்தமானதாகும்!).

- திட்டமிடல் படிவமானது பயன்பாடுடையதாகவும் தெளிவாக ஒழுங்கமைக்கப்பட்டதாகவும் இருக்க வேண்டும். இது எப்போதும் நேரக் காட்டியுடன் முறையே காலவரிசையையும் அல்லது ஒரு தலைப்பையும் உடையதாக இருக்கவேண்டும். ஒருவர் மூன்று குழு மட்டங்களுக்கு மூன்று நிரல்களாகக் கற்பிப்பதெனின், மூன்று பத்திகள் (ஒரு குழுவுக்கு அல்லது மட்டத்துக்கு ஒன்றாக) உள்ளிடப்பட வேண்டும். இங்கு அந்தந்தக் குழுக்களின் செயற்பாடுகள் பதிவு செய்யப்படும். வண்ணக் கரையுடையவை (சாம்பல் நிறத்தால் சிறப்பிக் கப்பட்டவை) குறிப்பிட்ட குழுவுடன் ஆசிரியர் பணியாற்றும் கட்டங்களாக அமைகின்றன. இவ் அடையாளங்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்தில் ஆசிரியர் எங்குள்ளார் என்பதைக் காட்டுவனவாகவும் அமையும். இயல் 11B.6 இன் எடுத்துக்காட்டையும் பார்க்கவும்.

திட்டமிடல் படிவம் எடுத்துக்காட்டு

(11B.6 இன் எடுத்துக்காட்டையும் பார்க்கவும்)

பொதுத் தகவல்			
நாள்	வகுப்பு, இடம்		
(இரட்டைப்) பாடத்தின் கருப்பொருள்			
கருப்பொருள் கீழ்ப்பிரிவு / நிலை I	கருப்பொருள் இடைநிலைப்பிரிவு / நிலை II	கருப்பொருள் மேற்பிரிவு / நிலை III	
(இரட்டைப்) பாடத்தின் இலக்குகள்			
இலக்கு கீழ்ப்பிரிவு / நிலை I	இலக்கு இடைநிலைப்பிரிவு / நிலை II	இலக்கு மேற்பிரிவு / நிலை III	
ஏற்பாடு செய்ய வேண்டிய ஊடகம்			
வீட்டுவேலை ஒப்படைகள்			
வீட்டுவேலை ஒப்படைகள் கீழ்ப்பிரிவு / நிலை I	வீட்டுவேலை ஒப்படைகள் இடைநிலைப்பிரிவு / நிலை II	வீட்டுவேலை ஒப்படைகள் மேற்பிரிவு / நிலை III	
குறிப்பிட்ட பாடத்திட்டமிடல் (தொடர்புற்ற குழுவிற்கு எவ் அடிப்படையில் ஆசிரியர் பணி செய்துள்ளார் என்பதைக் குறிப்பிடவும், இயல் 11B.6 இன் எடுத்துக்காட்டுடன் ஒப்பிடவும்)			
நேரம்	கீழ்ப்பிரிவு / நிலை I	இடைநிலைப்பிரிவு / நிலை II	மேற்பிரிவு / நிலை III

திட்டமிடலானது ஒரு குழு மட்டத்தை அல்லது வகுப்பை உட்படுத்தின், பின்வரும் எடுத்துக்காட்டில் காட்சிப்படுத்தியது போல, படிவம் மேலும் வேறுபடுத்தலாம்:

பொதுத் தகவல்				
நேரம்	வகுப்பு			
இரட்டைப் பாடத்தின் கருப்பொருள்				
இரட்டைப் பாடத்தின் இலக்குகள்				
ஏற்படுத்தப்பட வேண்டிய ஊடகம்				
வீட்டுவேலை ஒப்படைகள்				
குறிப்பிட்ட பாடத்திட்டம்				
நேரம்	மாணவர் செயற்பாடுகள்	துணைஇலக்குகள், சமூக வடிவங்கள் பற்றிய தகவல்	ஆசிரியர் செயற்பாடுகள்	ஊடகம்

2. பாடச் செயற்பாடு

செயற்படுத்தல்

பிரிவு 1இல் ஏற்கனவே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது போல, திட்டமிடப்படாத எதுவும் நடைமுறைப் படுத்தவோ சிக்கல்கள் எதுவுமின்றி அடையவோ முடியாது என்பது தெளிவாகிவிடும். ஒவ்வொன்றும் பிரச்சனைகள் ஏதுமில்லாமல் செயற்படுத்தி அடைய முடியும். இது வருத்தத்திற்குரியதல்ல, ஆனால் இது ஆசிரியருடைய நெகிழ்வுத்தன்மைக்கும் ஆக்கத்திறனுக்கும் சவாலாக இருக்கிறது.

எது எவ்வாறு இருப்பினும், இதற்கு அடுத்த படிமுறை இன்னும் மிக இன்றியமையாதது.

3. மதிப்பீடு

மதிப்பீடு

எந்த அளவிற்கு திட்டமிடப்பட்ட நோக்கங்கள் அடையப்பட்டுள்ளன ஏன் சில நிறைவேற்றப்படாமலுள்ளன, எதை மீண்டும் செய்ய வேண்டியதாயுள்ளது அல்லது எது ஆழமான அறிவினை வேண்டிநிற்கின்றது, அடுத்து என்ன வரவுள்ளது, முதலியன?

இச் சிக்கல்களுக்கான விளக்கம் முதலாவது ஒருவரின் உருக்காட்டலுக்கும் தொழில் சார்ந்தமனப்பான்மைக்கும் துணைசெய்யும். இரண்டாவது, இது தவிர்க்கமுடியாதது அது அடுத்த பாடத்தில் தொடர்ந்து வேலை செய்வதற்கு அடிப்படையாக அமைவது, அதாவது, முன் குறிப்பிட்ட "முன்தேவைகளை விளக்குதல்" என்பதற்காக. இயலின் தொடக்கத்தில் வரைபடத்தில் காட்சிப்படுத்தப்பட்டதன்படி, இது திட்டமிடல் வளைவை நிறைவுசெய்கிறது.

3. பல்வகை பரிமாணங்களில் திட்டமிடல்: ஆண்டுத் திட்டமிடலிலிருந்து தனி வரிசை வரை

பள்ளியின் உண்மை நிலையில், மேலே விவரித்தபடி விரிவான பாடத் (இரட்டைப் பாட) திட்டமிடல் நீண்ட செயற்பாட்டில் உண்மையாக கடைசி நிலையிலேயே உள்ளது. பொதுவாக, இச்செயற்பாடு ஏறத்தாழ ஓராண்டு முன்னரேயே தொடங்குகிறது அல்லது அரையாண்டுத் திட்டமிடல் மிகவும் பயனுடைய நோக்குநிலையாக துணை செய்கிறது. தனிப் பாடத் திட்டமிடல் ஓர் இடத்தையும் தேவையையும் உள்ளடக்கும் ஓர் உறுதியான குழுவும் கட்டமைப்பும் ஆக்கப்படும் வரை இது பின்னர் மேலும் சீரமைப்படுத்தப்பட்டு காலாண்டு அல்லது மாதத் திட்டமிடல் அல்லது கருப்பொருள் திட்டமிடல் எனக் குறிப்பிடப்படும்.

பல்வேறு காரணங்களுக்காக ஓர் ஆண்டுக்கு மற்றும் அரையாண்டுகளுக்குத் திட்டமிடல் குறிப்பிட்டளவு இன்றியமையாததாகும்:

- அவை ஒரு நீண்ட காலத்துக்குகான கண்ணோட்டத்தை வழங்குவதுடன், விரிவான திட்டமிடலுக்குக் குறிப்புச் சட்டகமாகச் செயற்படுகின்றன.
- தாய் நாட்டு மற்றும் புலம்பெயர் நாட்டுப் பாடத் திட்டத்துடன் எதிர்பார்த்த கருப்பொருள்களின் இணக்கப்பாட்டினை விளக்கவும் உறுதிப்படுத்தவும் நீங்களே காரணமாக இருக்கிறீர்கள்.
- வழமையான வகுப்பறைக் கற்பித்தலுடன் ஆளுமையுடன் கூட்டுறவினை வழங்கும் தெரிவுச் செயற்பாட்டில் உள்ள கருப்பொருள்களை இனங் காணுதற்கான ஒரு வாய்ப்பினை அவை தருகின்றன. ஆசிரியரின் சிறப்பான பொருத்தமான ஒழுங்கமைப்புகள் ஆரம்பத்தில் இருந்தே திட்டமிடப்படவேண்டும்.

எடுத்துக்காட்டு: அரையாண்டுத் திட்டமிடல்

மாதம்	கருப்பொருள்	கீழ்ப்பிரிவு / நிலை I	இடைநிலைப்பிரிவு / நிலை II	மேற்பிரிவு / நிலை III

எடுத்துக்காட்டு: கருப்பொருள் திட்டமிடல்

கருப்பொருள், கிழமைகளையொட்டிய கால அளவு:				
நிலை	பேச்சு	படித்து உள்வாங்கல்	கேட்டு உள்வாங்கல்	எழுதுதல்
கீழ்ப்பிரிவு I				
இடைநிலைப்பிரிவு II				
மேற்பிரிவு III				

அரையாண்டுத் திட்டமிடல், கருப்பொருள் திட்டமிடல் ஆகியவற்றுக்கான எடுத்துக்காட்டுகளை பகுதி B (11B.4, B.5)யில் கண்டுகொள்ளலாம். இவை வேறுபட்ட வழிகளையும் முறையான கைகூடுகைகளையும் விளக்குகின்றன. 11B.4 யில் அரையாண்டுத் திட்டமிடல் எடுத்துக்காட்டு மாதங்கள், அல்லது மிகைப்படுத்தப்பட்ட கருப்பொருள்கள் (இருப்பின்), மூன்று மட்டங்கள் அல்லது தகைமைகள் (கீழே பார்க்கவும்: அரையாண்டுத் திட்டத்துக்கான எடுத்துக்காட்டு) ஆகிய தகவல்களுக்கான ஐந்து பத்திகளைக் கொண்டமைந்துள்ளது.

11B.5 யில் கருப்பொருள் திட்டமிடல் எடுத்துக்காட்டு வரிசை ஒழுங்கிலுள்ள கருப்பொருள் தொகுதிகளுடைய (மேலே விளக்கிய மாத கருப்பொருள்கள் போல, ஆனால் சிறிது கூடிய நெகிழ்ச்சியுடன்) ஓராண்டு அல்லது அரையாண்டு திட்டமிடலுடன் தொடங்குகின்றது. நான்கு பெரும் மொழிச் செயற்பாட்டுப் பரப்புகளான பேச்சு, படித்து உள்வாங்கல், கேட்டு உள்வாங்கல், எழுதுதல் ஆகியவற்றுக்கு ஒவ்வொன்றுக்கும் ஒரு பத்தியாக இவ்வமைப்பு அமைகிறது. இவை "நாகரிக அறிவு", "பல்பண்பாட்டு உள்ளடக்கங்கள்", "இலக்கியக் கற்றல்" ஆகிய வேறு பத்திகளுடன் இவற்றை விரிவாக்கம் செய்யவும் முடியும்.

11B.4 யின் அமைப்புகளை கருப்பொருள் திட்டமிடலுக்கம் பயன்படுத்தலாம், அதேபோல், மாறாக 11B.5 யின் அமைப்புகள் ஆண்டுத் திட்டமிடலுக்கு அடிப்படையாக துணைசெய்கின்றன.

முதலாம் தரமும் இரண்டாம் தர பகுதியும் பொதுவாக சிறப்பு நிலையினைக் கொண்டுள்ளன, ஏனெனில், இங்கு முதல் மொழியிலேயே கற்பித்தல் இடம்பெறுகிறது. மொழி மற்றும் எழுத்து அமைப்பினைப் பொறுத்து ஏறத்தாழ பெருமளவு நேரத்தை வேண்டிநிற்கிறது. இவ் வகுப்புகளுக்கு ஒரு சிறப்பத் திட்டமிடல் தேவைகள் உண்டாக்கப்பட வேண்டும்.

நூற்பட்டியல்

- Grunder, H.-U. et al. (2012): Unterricht verstehen – planen – gestalten – auswerten. 3. Aufl. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Meyer, Hilbert (2007): Leitfaden zur Unterrichtsvorbereitung. Berlin: Cornelsen Scriptor.
- Schneider, Jost; Schlechter, Dirk (2013): Unterricht einfach planen und vorbereiten: Das Praxisbuch. Donauwörth: Auer.
- Zumsteg, Barbara et al. (2014): Unterricht kompetent planen. Vom didaktischen Denken zum professionellen Handeln. 5. Aufl. Zürich: Verlag Pestalozzianum.
- Vgl. auch den von der Bildungsdirektion des Kantons Zürich herausgegebenen und in 20 Sprachen übersetzten Rahmenlehrplan für Heimatliche Sprache und Kultur (HSK) von 2011. Link: <http://www.vsa.zh.ch/hsk>
-

நன்றி

குரிச் ஆசிரியர் கல்விப் பல்கலைக்கழகத்தைச் சேர்ந்த பார்பரா ஸும்ஸ்ரெக் அவர்களுக்கு இந்தக் கட்டுரை பற்றிய அவருடைய விரிவான மீளாய்வுக்கு மனமார்ந்த நன்றி.